

ISTITUTO COMPRENSIVO VILLAPUTZU – SAN VITO

IL CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Un viaggio dai 3 ai 14 anni

PREMESSA

A seguito della pubblicazione delle “Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell’Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione” (2012), *“Ogni scuola predispone il curricolo all’interno del Piano dell’Offerta Formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici di ogni disciplina.”*

Ogni Istituto è chiamato a costruire un percorso di apprendimento progressivo e continuo che abbracci l’intero itinerario scolastico dai 3 ai 14 anni, preservando le specifiche identità educative dei tre ordini di scuola coinvolti.

Il Curricolo Verticale dell’Istituto Comprensivo di Villaputzu si realizza attraverso un percorso costruito per gli alunni, al fine di offrire occasioni di apprendimento attivo, secondo una didattica che stimoli i diversi tipi di intelligenza, attento alla dimensione interattiva e affettiva oltre che disciplinare; un percorso in cui l’alunno possa imparare attraverso il fare e l’interazione con i compagni. Esso tiene conto delle metodologie didattiche impiegate e pone l’accento sulla continuità tra gli ordini di scuola e l’unitarietà dell’offerta formativa, sottolineando l’importanza di evidenziare quanto si è svolto nell’ordine scolastico precedente per costruire un effettivo percorso che permetta di realizzare un itinerario progressivo e continuo, come viene specificato nel documento normativo relativo alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione.

Dall’ approfondita analisi delle Indicazioni sono stati individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze che gli studenti dovranno raggiungere al termine di ogni ordine di Scuola (Infanzia, Primaria, Secondaria di primo grado). Sono proprio i traguardi di sviluppo che hanno guidato i docenti nella scelta degli obiettivi di apprendimento in riferimento alle competenze disciplinari.

I docenti dell’Istituto hanno lavorato riuniti in dipartimenti disciplinari, esplicitando e condividendo metodologie e pratiche didattiche, oltre che i contenuti della programmazione didattica. Grazie alla partecipazione e all’impegno collettivo nasce un documento concreto e condiviso che è funzionale al rispetto dei criteri di progressività e continuità, attento alle specificità degli alunni. L’impegno collettivo di tutti i docenti dell’Istituto Comprensivo ha permesso di

indicare, per ogni ambito disciplinare, gli elementi di raccordo tra i diversi ordini, così da rendere fluido e sereno il passaggio degli alunni da un grado di Scuola a quello successivo, scongiurando il più possibile criticità e difficoltà.

Il Curricolo del nostro Istituto, definito sulla base dei documenti nazionali ed europei, intende tradurre in azioni efficaci le scelte didattiche degli insegnanti della scuola e si propone di:

- Valorizzare gli elementi di continuità, la gradualità degli apprendimenti e le conoscenze pregresse;
- Tracciare un percorso formativo unitario e coerente che eviti frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere;
- Sviluppare una sinergia di interventi tra i diversi ordini di scuola del nostro istituto;
- Consentire un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento e favorisce la libera espressione delle proprie emozioni e delle abilità cognitive e comunicative;
- Consentire l'acquisizione di abilità, conoscenze, competenze adeguati alle potenzialità di ciascun alunno tenendo conto che tutti sono "diversi";
- Favorire la realizzazione del proprio "progetto di vita";
- Assicurare un percorso graduale di crescita globale finalizzato all'orientamento e all'autorientamento.

La missione della nostra Scuola, che intendiamo realizzare attraverso questo percorso, è accompagnare l'alunno nel proprio percorso di formazione, guidandolo nell'acquisizione degli apprendimenti e aiutandolo a scoprire il proprio stile di apprendimento, valorizzando la diversità e rispettandone tempi e modi, così che ognuno possa esprimere nel modo più efficace possibile le proprie potenzialità e possa sviluppare serenamente le competenze che gli permetteranno di accedere all'apprendimento continuo e permanente, muovendosi autonomamente nel mondo come cittadino attivo e consapevole, capace di realizzare il proprio "progetto di vita".

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA INFANZIA

Alunni anni 5

Campo di esperienza: IL SE'E L'ALTRO		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>MANIFESTARE IL SENSO DELL'IDENTITA' PERSONALE, ATTRAVERSO L'ESPRESSIONE CONSAPEVOLE DELLE PROPRIE ESIGENZE E DEI PROPRI SENTIMENTI, CONTROLLATI ED ESPRESSI IN MODO ADEGUATO</p> <p>CONOSCERE ELEMENTI DELLA STORIA PERSONALE E FAMILIARE, LE TRADIZIONI DELLA FAMIGLIA, DELLA COMUNITA', ALCUNI BENI CULTURALI, PER SVILUPPARE IL SENSO DI APPARTENENZA</p>	IDENTITA'	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p>	<p>IDENTITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale • Riconoscere le proprie emozioni nominandole, dialogando con i compagni e le insegnanti; • Comprendere e condividere regole di convivenza; • Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli; • Conoscere, accogliere e rispettare le diversità; • Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni; 	A
		<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>		B
		<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p>		C

Campo di esperienza: IL SE'E L'ALTRO		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>RIFLETTERE, CONFRONTARSI, ASCOLTARE, DISCUTERE CON GLI ADULTI E CON GLI ALTRI BAMBINI, TENENDO CONTO DEL PROPRIO E DELL'ALTRUI PUNTO DI VISTA, DELLE DIFFERENZE E RISPETTANDOLI</p> <p>GIOCARE E LAVORARE IN MODO COSTRUTTIVO, COLLABORATIVO, PARTECIPATIVO E CREATIVO CON GLI ALTRI BAMBINI, CONDIVIDENDO ESPERIENZE COMUNI E GIOCHI</p>	AUTONOMIA E RELAZIONE	<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>	<p>AUTONOMIA E RELAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire relazioni positive con tutti i compagni; • Acquisire fiducia in sé e nelle proprie capacità; • Gestire positivamente lo spazio sezione utilizzandolo in modo creativo; • Organizzare e portare a termine le attività intraprese; • Organizzare e portare a termine il lavoro in modo autonomo e in gruppo; • Assumere comportamenti corretti verso i compagni e i giochi e utilizzare gli ambienti in modo adeguato; • Accettare e gradualmente rispettare le regole i ritmi, le turnazioni ecc. 	A
		<p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>		B
		<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p>		C

		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		
Campo di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>CONOSCERE IL PROPRIO CORPO; PADRONEGGIARE ABILITA' MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE</p> <p>UTILIZZARE GLI ASPETTI COMUNICATIVO-RELAZIONALI DEL MESSAGGIO CORPOREO</p> <p>PARTECIPARE ALLE ATTIVITA' DI GIOCO, RISPETTANDONE LE REGOLE E ASSUMERSI LA RESPONSABILITA' DELLE PROPRIE AZIONI PER IL BENE COMUNE</p>	CORPO	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue</p>	<p style="text-align: center;">CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria identità sessuale; • Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri; • Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo in tutte le sue parti essenziali (testa, tronco e arti); • Consolidare la conoscenza del sé corporeo; • Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante; • Identificare e rispettare il proprio e l'altrui spazio di movimento; • Partecipare ai giochi organizzati rispettando le regole; • Interagire con gli altri nei giochi di movimento; 	A RAGGIUNTO
				B RAGGIUNTO IN PARTE
				C NON RAGGIUNTO

	<p style="text-align: center;">MOVIMENTO E COORDINAMENTO</p>	<p>diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento; • Comprendere e seguire nei giochi ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti, ecc. <p style="text-align: center;">MOVIMENTO E COORDINAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche: rilassamento, posizioni e andature; • Prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità; • Controllare la coordinazione oculomanuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti di precisione (tagliare, piegare, puntinare e colorare, ecc); • Affinare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale. 	
--	--	--	--	--

Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E LESSICALI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA IN VARI CAMPI DI ESPERIENZE ASCOLTA E COMPRENDERE TESTI DI VARIO TIPO LETTI DA ALTRI	COMUNICARE E PARLARE ASCOLTARE E COMPRENDERE	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	COMUNICARE/PARLARE <ul style="list-style-type: none"> • Usare adeguatamente il linguaggio orale pronunciando correttamente le parole; • Arricchire il proprio linguaggio utilizzando parole nuove e frasi sempre più articolate e complesse; • Esprimersi ed interagire verbalmente comunicando: sensazioni, sentimenti e stati d'animo; • Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. • Raccontare esperienze vissute e storie ascoltate rispettando i nessi logici e spaziotemporali; • Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche. 	A
		Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.		ASCOLTARE/COMPRENDERE <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare i compagni e gli adulti quando parlano; • Ascoltare e comprendere richieste e messaggi linguistici di varia natura (consegne, richieste, spiegazioni...) • Descrivere una semplice storia e rappresentarle in una sequenza di 3 immagini
		Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.		C

Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRIT
RIFLETTE SULLA LINGUA SCRITTA E SULLE SUE REGOLE DI FUNZIONAMENTO	LEGGERE E SCRIVERE	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	<p>LEGGERE/SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostrare capacità di lettura intesa come: <ul style="list-style-type: none"> □ interpretazione e decodifica di figure e immagini, segni condivisi e simboli grafici, schemi e tabelle. • Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti; • Riconoscere fonemi e raggrupparli per categoria. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Campo di esperienza: I
DISCORSI E LE PAROLE

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: **LINGUA INGLESE**

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>SCOPRIRE LA PRESENZA DI LINGUE DIVERSE</p> <p>SVILUPPARE CURIOSITA' NEI CONFRONTI DI PERSONE, CULTURE E LINGUE STRANIERE, ATTRAVERSO LA SCOPERTA DI SEMPLICI VOCABOLI</p>	SOCIO-RELAZIONALE	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>SOCIO-RELAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire una lingua diversa dalla propria; • Esprimere interesse e partecipazione verso attività in lingua inglese; 	A
	MOVIMENTO		<p>MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimersi attraverso la pluralità dei linguaggi motori e mimico-gestuali; 	B
	ARTE E CREATIVITA'		<p>ARTE E CREATIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare immagini, suoni, musiche, danze che esprimono aspetti della tradizione culturale inglese; <p>LINGUAGGIO E LOGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripetere semplici parole, semplici canzoncine e filastrocche in lingua inglese; • Utilizzare semplici forme di saluto, di cortesia e di presentazione; • Pronunciare il nome dei colori in lingua; • Ripetere il nome dei numeri; • Contare oggetti in lingua inglese; • Associare parole a immagini e figure. 	C

Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
PADRONEGGIA GLI STRUMENTI NECESSARI AD UNA UTILIZZO DEI LINGUAGGI ESPRESSIVI, ARTISTICI, VISIVI, MULTIMEDIALI (STRUMENTI E TECNICHE DI FRUIZIONE E PRODUZIONE, LETTURA)	ARTE E COLORE SUONI E RUMORI	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio consente	<p style="text-align: center;">ARTE E COLORE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche grafico- pittoriche, plastico-manipolative; • Discriminare i colori fondamentali, derivati e le gradazioni di colore; • Sapersi orientare nello spazio grafico e realizzare un disegno; • Manipolare e trasformare materiali esplorando forme espressive diverse; • Rappresentare attraverso una forma e un colore • Saper utilizzare in modo creativo i materiali di recupero • Realizzare oggetti decorativi, • Interpretare storie con tecniche teatrali 	A	
		Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.		<p style="text-align: center;">SUONI E RUMORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell’ambiente e del corpo; • Muoversi nello spazio in base a comandi sonori e visivi; 	B
		Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte.			C
		Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.			

Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	MUSICA E CANTO	<p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>MUSICA E CANTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la musica come mezzo di espressione e comunicazione; • Accompagnare il proprio canto con la gestualità; • Usare oggetti e strumenti musicali per riprodurre moduli ritmici. • Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoromusicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. 	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p>

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
RAGGRUPPARE E ORDINARE SECONDO CRITERI DIVERSI, CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITÀ; OPERARE CON I NUMERI; CONTARE UTILIZZARE SEMPLICI SIMBOLI PER REGISTRARE; COMPIERE MISURAZIONI MEDIANTE STRUMENTI ALLA SUA PORTATA	NUMERI	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	NUMERI <ul style="list-style-type: none"> • Classificare oggetti in base ad un attributo (es. colore, forma, dimensione, funzione); • Conoscere la sequenza verbale dei numeri fino a 10; • Discrimina il simbolo numerico da altre rappresentazioni grafiche; • Operare quantificazioni di tipo numerico fino a dieci; • Stabilire semplici relazioni quantitative: di più/di meno; • Seriare oggetti in base alla misura; • Ordinare fatti ed eventi secondo un criterio cronologico (prima/dopo) e/o logico (causa/effetto); • Riconoscere e riprodurre una sequenza ritmica binaria e ternaria; • Confrontare grandezze e quantità utilizzando termini appropriati per esprimere la misura; • Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali; 	A
		Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare coi numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità		B
				C

Campo di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO		COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE	SPAZIO E FIGURE	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	<p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi • Orientarsi nello spazio fisico e/o grafico utilizzando i concetti topologici; • Muoversi e orientarsi nello spazio su consegna; • Riconoscere e riprodurre graficamente le principali figure geometriche (quadrato, cerchio, triangolo e rettangolo) 	A
		<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>		<p style="text-align: center;">OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze; • Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; • Discriminare le principali caratteristiche stagionali; • Riflettere sugli aspetti ciclici del tempo e sugli organizzatori temporali (calendari, tabelle ecc);
INDIVIDUARE LE TRASFORMAZIONI NATURALI SU DI SE', NELLE ALTRE PERSONE, NELLA NATURA	OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI			

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA DELL' INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA

Il passaggio dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria è un momento particolarmente delicato da accompagnare con un atteggiamento rassicurante e fiducioso, agevolando la conoscenza di nuove figure di riferimento, compagni e aiutandolo ad adattarsi il più serenamente possibile ai cambiamenti organizzativi a cui andrà incontro nella nuova scuola: rispetto degli orari e delle regole, avere cura del materiale scolastico, approccio e differenziazione delle materie, acquisizione delle strumentalità di base per l'accesso alla letto-scrittura, e tanto altro.

È importante per la nostra scuola far sì che il bambino si senta protagonista di questa conquista e viva serenamente il percorso di transizione.

Per questo motivo gli insegnanti delle classi ponte sono coinvolte nell'elaborazione di un "Progetto Continuità" che prevede l'incontro la conoscenza degli insegnanti che conosceranno l'anno venturo, la visita della nuova scuola e dei suoi ambienti, l'interazione e la collaborazione con gli alunni tutor delle classi quinte e il confronto con gli alunni delle classi prime che avranno il compito di accogliere gli alunni della scuola dell'Infanzia all'ingresso nella scuola Primaria.

CURRICOLO di ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI	ASCOLTO E PARLATO	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa ascoltare e comprendere semplici messaggi/istruzioni di diverso genere, racconti letti dall'insegnante o trasmessi dai media	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere l'argomento e le informazioni principali di una narrazione o di una conversazione. Formulare semplici richieste verbali. Prendere parte ad una conversazione rispettando le regole condivise. Descrivere con parole proprie il contenuto di una narrazione o esposizione, rispettando l'ordine cronologico dei fatti. Descrivere esperienze personali rispettando l'ordine temporale. Saper ascoltare, mostrando attenzione e interesse. Saper comprendere semplici messaggi/consegne. Saper riferire una consegna ricevuta, un breve racconto, un'attività svolta. 	A	ascolta ¹ , comprende ² e interagisce in modo: 1-2pronto, corretto; 3articolato, fluido, pertinente e approfondito
		COMUNICARE Sa verbalizzare fatti/eventi legati al proprio vissuto e/o ascoltati.		B	ascolta ¹ , comprende ² e interagisce in modo: 1Prolungato; 2pertinente; 3attivo e corretto
		COLLABORARE E PARTECIPARE Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici e rispettando il turno di parola.		C	ascolta ¹ , comprende ² e interagisce in modo: 1discontinuo; 2essenziale; 3poco corretto e poco pertinente
				D	ascolta ¹ , comprende ² e interagisce: 1 per tempi molto brevi, 2 in modo parziale 3 in modo frammentario e guidato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
LEGGERE E COMPNDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	LETTURA	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa leggere semplici parole e frasi legate al proprio vissuto e non. Sa attuare semplici meccanismi di anticipazione nella lettura di parole.</p> <p align="center">IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Sa svolgere attività di riflessione sulle parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i simboli relativi alla scrittura fra altri tipi di segni. • Riconoscere i diversi caratteri della scrittura. • Riconoscere e leggere vocali e consonanti. • Riconoscere e leggere semplici parole e frasi. • Cogliere il significato di parole e frasi relative al proprio vissuto. • Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche col supporto di immagini. • Saper compiere semplici osservazioni su parole, frasi. • Saper leggere grafemi e sillabe. • Saper leggere parole bisillabe e trisillabe piane e/o complesse. • Saper leggere parole e non-parole. 	A	<p>legge¹ e comprende² in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole espressivo, rapido;</p> <p>²completo, rapido e approfondito</p>
				B	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole</p> <p>²completo e in tempi adeguati</p>
					<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹non sempre corretto e scorrevole</p> <p>²globale e poco rapido</p>
C	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹meccanico</p> <p>²essenziale</p>				
D	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹stentato</p> <p>²parziale e frammentario</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.</p>	<p align="center">SCRITTURA</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa rappresentare un proprio pensiero o una breve storia utilizzando un linguaggio simbolico.</p> <p align="center">COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo per realizzare frasi di senso compiuto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare i diversi caratteri della comunicazione scritta. • Saper produrre parole nuove con lettere e sillabe note. • Saper tradurre le immagini in frasi corrispondenti. • Saper produrre semplici testi attraverso il completamento di frasi. • Saper produrre semplici testi sulla base di un modello. • Saper attivare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie alla scrittura. • Saper scrivere grafemi e sillabe sotto dettatura. • Saper scrivere parole bisillabe e trisillabe piane e/o complesse sotto dettatura • Saper scrivere parole bisillabe e trisillabe piane e/o complesse in autonomia. • Saper scrivere semplici frasi. 	A	<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p>
					<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale</p>
				B	<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente</p>
					<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro</p>
C	<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato</p>				
D	<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI.</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa individuare collegamenti e relazioni tra parole.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa costruire e verificare ipotesi sulla formazione delle parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, doppie, accento, divisione in sillabe. • Riordinare le parole di una frase in modo logico. • Riflettere sul significato di parole nuove ed utilizzarle in modo appropriato. • Saper confrontare i diversi tipi di caratteri • Saper distinguere parole da non-parole 	<p align="center">A</p>	<p>Riconosce e usa la lingua con piena padronanza</p>
					<p>Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Riconosce e usa la lingua correttamente</p>
					<p>Riconosce e usa la lingua In modo generalmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Riconosce e usa la lingua in modo essenziale</p>
<p align="center">D</p>	<p>Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune</p>				

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p style="text-align: center;">COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici e chiari, formulati con un registro adeguato alla situazione.</p> <p style="text-align: center;">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa cogliere nei testi informazioni sull'argomento trattato, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande e dando risposte adeguate su argomenti di esperienza diretta. • Saper comprendere l'argomento e le informazioni principali di una conversazione. • Saper seguire la narrazione di testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale e alcune caratteristiche. • Saper raccontare oralmente una storia rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Saper ricostruire verbalmente un'esperienza vissuta a scuola. • Saper esplicitare in modo semplice le informazioni perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. 	A	<p>ascolta¹, comprende² e interagisce in modo: <small>1-2pronto, corretto; 3articolato, fluido, pertinente e approfondito</small></p>
					<p>ascolta¹, comprende² e interagisce in modo: <small>1corretto, prolungato; 2pronto; 3pertinente</small></p>
				B	<p>ascolta¹, comprende² e interagisce in modo: <small>1Prolungato; 2pertinente; 3attivo e corretto</small></p>
					<p>ascolta¹, comprende² e interagisce in modo: <small>1-2-3corretto e adeguato</small></p>
C	<p>ascolta¹, comprende² e interagisce in modo: <small>1discontinuo; 2essenziale; 3poco corretto e poco pertinente</small></p>				
	D	<p>ascolta¹, comprende² e interagisce: <small>1 per tempi molto brevi, 2 in modo parziale 3 in modo frammentario e guidato</small></p>			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
LEGGERE E COMPNDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	LETTURA	<p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa leggere testi sia a voce alta, sia con la lettura silenziosa e autonoma, nel rispetto dei tempi.</p> <p>Sa comprendere testi di tipo diverso, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper padroneggiare la lettura strumentale. • Saper leggere un'immagine per organizzare un racconto/testo • Saper leggere testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali. • Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi 	A	<p>legge¹ e comprende² in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole espressivo, rapido;</p> <p>²completo, rapido e approfondito</p>
				B	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole</p> <p>²completo e in tempi adeguati</p>
					<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹non sempre corretto e scorrevole</p> <p>²globale e poco rapido</p>
				C	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹meccanico</p> <p>²essenziale</p>
D	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹stentato</p> <p>²parziale e frammentario</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.</p>	<p align="center">SCRITTURA</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere didascalie o brevi testi con l'ausilio di immagini • Scrivere brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo • Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e brevi. • Saper scrivere sotto dettatura curando in particolare l'ortografia e rispettando i tempi. • Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente. 	<p align="center">A</p>	<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>
				<p align="center">D</p>	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI.</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p align="center">IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Sa svolgere attività di riflessione linguistica, cogliendone le prime classificazioni.</p> <p>Sa svolgere attività di riconoscimento di scelte linguistiche diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le principali convenzioni ortografiche • Riconoscere e denominare le principali parti del discorso 	<p align="center">A</p>	<p>Riconosce e usa la lingua con piena padronanza</p>
					<p>Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Riconosce e usa la lingua correttamente</p>
					<p>Riconosce e usa la lingua In modo generalmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Riconosce e usa la lingua in modo essenziale</p>
<p align="center">D</p>	<p>Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune</p>				

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI.	ASCOLTO E PARLATO	COMUNICARE Sa rappresentare eventi, emozioni, ecc. utilizzando il linguaggio verbale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta, con un registro il più possibile adeguato alla situazione e rispettando i turni di intervento Saper comprendere l'argomento, le informazioni principali e lo scopo delle conversazioni affrontate in classe. Saper seguire la narrazione di testi letti, mostrando di saperne cogliere l'argomento e la loro funzione. Saper riferire esperienze personali, sentimenti ed emozioni. Saper esprimere punti di vista, opinioni e giudizi personali sui testi letti. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	A	ascolta ¹ , comprende ² e ³ interagisce in modo: 1-2pronto, corretto; ³ articolato, fluido, pertinente e approfondito
		COLLABORARE E PARTECIPARE Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti.		B	ascolta ¹ , comprende ² e ³ interagisce in modo: 1Prolungato; ² pertinente; ³ attivo e corretto
				B	ascolta ¹ , comprende ² e ³ interagisce in modo: 1-2-3corretto e adeguato
				C	ascolta ¹ , comprende ² e ³ interagisce in modo: 1discontinuo; ² essenziale; ³ poco corretto e poco pertinente
	D	ascolta ¹ , comprende ² e ³ interagisce: 1 per tempi molto brevi, 2 in modo parziale 3 in modo frammentario e guidato			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	LETTURA	<p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa comprendere testi di tipo diverso, ne individua lo scopo e la funzione, utilizzando strategie di lettura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Saper comprendere testi letti per elaborarli con diversi scopi funzionali, pratici... (es. drammatizzazione) Saper comprendere un testo letto per rispondere a domande ad esso inerenti. Ricavare informazioni esplicitamente espresse nel testo. Compiere semplici inferenze e ricavare informazioni implicite ponendosi domande, facendo collegamenti, confronti, anticipazioni e regressioni, integrando le informazioni. Cogliere la sequenza dei concetti e l'ordine logico-temporale del testo. Reperire informazioni in testi non narrativi. Riconoscere e distinguere testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi e regolativi cogliendone la struttura e gli elementi caratteristici. 	A	<p>legge¹ e comprende² in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole espressivo, rapido;</p> <p>²completo, rapido e approfondito</p>
					<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole espressivo</p> <p>²completo e approfondito</p>
				B	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹corretto, scorrevole</p> <p>²completo e in tempi adeguati</p>
				<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹non sempre corretto e scorrevole</p> <p>²globale e poco rapido</p>	
C	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹meccanico</p> <p>²essenziale</p>				
D	<p>legge e comprende in modo:</p> <p>¹stentato</p> <p>²parziale e frammentario</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.</p>	<p>SCRITTURA</p>	<p align="center">PROGETTARE</p> <p>Sa elaborare testi di vario genere utilizzando le conoscenze apprese</p> <p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa comunicare il proprio vissuto le emozioni... attraverso il linguaggio scritto</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper scrivere testi con l'ausilio di immagini Saper comunicare per scritto utilizzando una forma scorrevole e un lessico adeguato. Saper comunicare per scritto in modo ortograficamente corretto, utilizzando i segni di interpunzione. Saper scrivere sotto dettatura, rispettando i tempi richiesti. Saper produrre semplici testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare), connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Saper rielaborare testi. Saper produrre testi creativi sulla base di modelli dati (breve racconti, descrizioni, filastrocche e semplici testi di informazioni). 	<p align="center">A</p>	<p>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>
				<p align="center">D</p>	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI.</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE. Sa cogliere i diversi usi della lingua nelle diverse situazioni.</p> <p align="center">IMPARARE AD IMPARARE Sa riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere osservazioni su parole per rilevarne alcune regolarità. • Saper attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per comprenderne il significato letterale o figurato. • Saper riconoscere alcuni meccanismi di formazione e derivazione delle parole. • Saper riconoscere all'interno di una frase le principali parti variabili del discorso • Saper riconoscere gli elementi principali della frase semplice. • Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Riconoscere le relazioni tra parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 	<p align="center">A</p>	<p>Riconosce e usa la lingua con piena padronanza</p>
					<p>Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Riconosce e usa la lingua correttamente</p>
					<p>Riconosce e usa la lingua In modo generalmente corretto</p>
<p align="center">C</p>	<p>Riconosce e usa la lingua in modo essenziale</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune</p>				

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI	ASCOLTO E PARLATO	<p>COMUNICARE Sa usare la lingua in modo appropriato e a seconda del contesto.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa usare in modo efficace la comunicazione per collaborare con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire correttamente in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su vari argomenti. • Saper organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe. • Saper esporre un argomento di studio utilizzando una scaletta. • Saper cogliere opinioni diverse su un argomento trattato in classe. • Saper ricercare possibili soluzioni alla situazione problematica proposta. 	A	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo</p> <p>prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito</p>
					<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo</p> <p>corretto, prolungato, pronto, pertinente</p>
				B	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo</p> <p>prolungato, pertinente attivo e corretto</p>
					<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo</p> <p>corretto e adeguato</p>
				C	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo</p> <p>non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente</p>
D	<p>Ascolta, comprende, interagisce in modo</p> <p>passivo e per tempi molto brevi, inadeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
LEGGERE E COMPNDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE	LETTURA	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, utilizzando strategie di lettura. Sa leggere testi letterari di vario genere, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa estrapolare dai testi scritti informazioni utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ad alta voce un testo noto, rispettando le pause e variando il tono della voce. • Saper leggere testi di vario genere cogliendo le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative di chi scrive. • Saper comprendere testi letti per elaborarli con diversi scopi funzionali, pratici... (es. drammatizzazione) • Saper cogliere indizi utili per risolvere i nodi della comprensione di un testo letto. • Saper sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 	A	<p align="center">Legge in modo</p> <p>corretto, scorrevole, espressivo, rapido</p>
					<p align="center">Legge in modo</p> <p>corretto, scorrevole espressivo</p>
				B	<p align="center">Legge in modo</p> <p>corretto scorrevole</p>
					<p align="center">Legge in modo</p> <p>non sempre corretto e scorrevole</p>
				C	<p align="center">Legge in modo</p> <p>meccanico</p>
				D	<p align="center">Legge in modo</p> <p>stentato</p>
				A	<p align="center">Comprende in modo</p> <p>completo, rapido e approfondito</p>
					<p align="center">Comprende in modo</p> <p>completo e approfondito</p>
				B	<p align="center">Comprende in modo</p> <p>completo e in tempi adeguati</p>
					<p align="center">Comprende in modo</p> <p>globale e poco rapido</p>
C	<p align="center">Comprende in modo</p> <p>essenziale</p>				
D	<p align="center">Comprende in modo</p> <p>parziale e frammentario</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI</p>	<p align="center">SCRITTURA</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa produrre testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali.</p> <p align="center">COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, per elaborare un testo.</p> <p align="center">PROGETTARE Sa sviluppare abilità funzionali (pianificazione, organizzazione, elaborazione) all'elaborazione di un testo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfo- sintattico. • Saper compiere operazioni di rielaborazione sui testi. • Saper utilizzare in modo adeguato la maggior parte dei segni interpuntivi. • Saper esprimere per scritto esperienze, emozioni, stati d'animo. • Saper realizzare testi collettivi. • Saper raccogliere le idee e organizzarle per punti. 	<p align="center">A</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p>
		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale</p>			
		<p align="center">B</p>		<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente</p>	
				<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro</p>	
<p align="center">C</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI.	RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa cogliere gli usi della lingua nelle diverse situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere osservazioni su parole, discorsi e testi per rilevarne le regolarità. • Saper attivare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per arricchire il lessico. • Saper riconoscere ed analizzare le parti variabili e alcune parti invariabili del discorso. • Saper riconoscere gli elementi principali dell'analisi logica. • Saper utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Saper comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. • Saper individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo • Saper riconoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. • Saper comprendere ed utilizzare i termini specifici legati alle discipline. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	A	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza
		Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza			
		B		Riconosce e usa la lingua correttamente	
				Riconosce e usa la lingua In modo generalmente corretto	
		C		Riconosce e usa la lingua in modo essenziale	
D	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune				

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE					
Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità					
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI E ARGOMENTATIVI	ASCOLTO E PARLATO	IMPARARE E IMPARARE Sa organizzare il proprio percorso di apprendimento, utilizzando strategie personali.	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni • Comprendere testi orali • Saper riferire su esperienze personali, su un'attività o su un argomento di studio con un lessico curato. • Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. • Saper organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe • Saper interagire e collaborare per uno scopo comune. • Saper leggere semplici testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono. 	A	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito
		COMUNICARE Sa partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.		B	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto, prolungato, pronto, pertinente
		Sa raccontare oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. Sa comprendere messaggi di vario genere letterario		C	Ascolta, comprende, interagisce in modo prolungato, pertinente attivo e corretto
		COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire nel gruppo, comprendendo e rispettando i diversi punti di vista.		D	Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto e adeguato
		PROGETTARE Sa organizzare le proprie attività di studio e di lavoro.		C	Ascolta, comprende, interagisce in modo non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
				D	Ascolta, comprende, interagisce in modo passivo e per tempi molto brevi, inadeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE</p>	<p align="center">LETTURA</p>	<p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa estrapolare informazioni da testi, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. Sa interpretare criticamente le informazioni, distinguendo tra fatti e opinioni. Sa formulare pareri personali sui testi letti.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa svolgere attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. • Saper leggere testi di vario genere cogliendo le informazioni esplicite ed implicite. • Saper leggere testi di vario genere riconoscendone le caratteristiche strutturali. • Saper leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi. • Saper leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali 	<p align="center">A</p>	<p>legge¹ e comprende² in modo: corretto, scorrevole espressivo, rapido; ²completo, rapido e approfondito</p>
					<p>legge e comprende in modo: ¹corretto, scorrevole espressivo ²completo e approfondito</p>
				<p align="center">B</p>	<p>legge e comprende in modo: ¹corretto, scorrevole ²completo e in tempi adeguati</p>
					<p>legge e comprende in modo: ¹non sempre corretto e scorrevole ²globale e poco rapido</p>
<p align="center">C</p>	<p>legge e comprende in modo: ¹meccanico ²essenziale</p>				
	<p align="center">D</p>	<p>legge e comprende in modo: ¹stentato ²parziale e frammentario</p>			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI</p>	<p>SCRITTURA</p>	<p>COMUNICARE Sa raccontare per scritto un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica, inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo, considerando e sfruttando le idee degli altri, per costruire un elaborato individuale/comune.</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa estrapolare informazioni da testi, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Sa interpretare criticamente le informazioni, distinguendo tra fatti e opinioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e morfo- sintattico, utilizzando un lessico appropriato. Saper raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia per un racconto o un'esperienza. Saper produrre racconti su esperienze personali o vissute da altri, contenenti tutte le informazioni essenziali. Saper realizzare testi collettivi, anche per relazionare su argomenti di studio. Saper rielaborare le tipologie di testo affrontate (es. sintesi) 	<p align="center">A</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p>
					<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo molto chiaro, corretto e originale</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo coeso, pertinente, coerente</p>
					<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e poco organizzato</p>
<p align="center">D</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo non corretto e disorganico</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza nella madrelingua o lingua di Istruzione- imparare ad imparare-competenze sociali e civiche-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI.	RIFLESSIONE LINGUISTICA	<p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Sa riflettere sulle proprie strategie per compiere operazioni di analisi morfosintattica e lessicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere osservazioni su parole, discorsi e testi. • Saper attivare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. • Saper comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. • Saper riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. • Saper riconoscere e analizzare gli elementi dell'analisi logica all'interno di frasi. • Saper riconoscere i connettivi. • Saper utilizzare le principali convenzioni ortografiche e saper compiere operazioni di auto revisione ortografica. • Saper utilizzare in modo adeguato tutti i segni interpuntivi. • Saper individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo • Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici, anche utilizzando il dizionario. • Saper comprendere ed utilizzare i termini specifici legati alle discipline. 	A	Riconosce e usa la lingua con piena padronanza
					Riconosce e usa la lingua con sicura padronanza
				B	Riconosce e usa la lingua correttamente
					Riconosce e usa la lingua In modo generalmente corretto
C	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale				
D	Riconosce e usa la lingua con incertezze e lacune				

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

Considerata questa premessa, le insegnanti di Lettere della scuola secondaria hanno individuato alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per la prosecuzione di un lavoro armonico:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Ascolto e parlato	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare in modo attento e finalizzato• Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere• Esporre in modo coerente
Lettura	<ul style="list-style-type: none">• Leggere correttamente e comprendere un testo• Leggere silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">• Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione
Acquisizione ed esposizione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole non note in relazione al contesto• Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportati dall'uso del dizionario
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva)• Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica • Curare la grafia

**SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE			
Nuclei tematici	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lo studente interviene in una conversazione in modo adeguato <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende semplici testi, riconoscendone le informazioni principali <input type="checkbox"/> Espone oralmente a docenti e compagni semplici argomenti di studio, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe fornite dall'insegnante, presentazioni al pc ecc.) <input type="checkbox"/> Narra semplici esperienze ed eventi selezionando informazioni significative e ordinandole in base a un criterio logico-cronologico 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere in modo adeguato messaggi orali in situazioni formali e informali <input type="checkbox"/> Raccogliere e organizzare le informazioni orali <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione in modo pertinente, apportando il proprio contributo <input type="checkbox"/> Descrivere, narrare, esporre in modo ordinato e comprensibile idee e concetti, usando un lessico essenziale ma adeguato 	<p>L'alunno ascolta, comprende, espone e interagisce in modo:</p> <p>A corretto, articolato, fluido e approfondito;</p> <p>B corretto, fluido e pertinente. corretto, pronto e adeguato; corretto e adeguato.</p> <p>C non sempre corretto e poco pertinente;</p> <p>D frammentario e scorretto.</p>
Nuclei tematici	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
LETTURA			L'alunno legge in modo:

	<p>schemi, scalette e semplici mappe concettuali</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizza le funzioni base della videoscrittura per i propri testi</p>	<p><input type="checkbox"/> Produrre semplici testi multimediali sotto la guida dell'insegnante</p>	<p>D</p> <p>✦ non sempre corretto e poco organizzato.</p> <p>✦ scorretto e disorganico.</p>
Nuclei tematici	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p><input type="checkbox"/> Lo studente conosce il lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali</p> <p><input type="checkbox"/> Padroneggia le conoscenze principali relative all'ortografia, alla morfologia, all'organizzazione logicosintattica della frase semplice</p> <p><input type="checkbox"/> Riconosce i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</p>	<p><input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario</p> <p><input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso varie esperienze, letture ed attività specifiche</p> <p><input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare le principali strutture della lingua italiana (ortografia, morfologia, struttura logico sintattica della frase semplice)</p>	<p>A</p> <p>L'alunno riconosce e usa la lingua:</p> <p>✦ con piena padronanza; ✦ con sicura padronanza.</p> <p>B</p> <p>✦ correttamente; ✦ in modo generalmente corretto.</p> <p>C</p> <p>✦ non sempre corretto.</p> <p>D</p> <p>✦ con incertezze e lacune.</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Nuclei tematici	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lo studente interviene in una conversazione in modo adeguato fornendo un contributo personale pertinente. <input type="checkbox"/> Ascolta e comprende testi sapendone riconoscere le informazioni principali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti) <input type="checkbox"/> Riferisce oralmente a docenti e compagni argomenti di studio, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente e avvalendosi di supporti specifici (schemi, tabelle, cartine, grafici ecc.) <input type="checkbox"/> Narra semplici esperienze ed eventi selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico e usando un registro adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere in modo adeguato messaggi orali in situazioni formali e informali <input type="checkbox"/> Raccogliere e organizzare le informazioni orali <input type="checkbox"/> Interagire in modo adeguato attraverso modalità dialogiche che rispettino il punto di vista altrui <input type="checkbox"/> Descrivere, narrare, esporre in modo ordinato e comprensibile idee e concetti, usando un lessico adeguato all'argomento e 	<p>L'alunno ascolta, comprende, espone e interagisce in modo:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #90EE90; margin-right: 5px; text-align: center; line-height: 20px;">A</div> <div style="margin-left: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> ✦ corretto, articolato, fluido e approfondito; ✦ corretto, fluido e pertinente. </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #C8E6C9; margin-right: 5px; text-align: center; line-height: 20px;">B</div> <div style="margin-left: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> ✦ corretto, pronto e adeguato; ✦ corretto e adeguato. </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #FFF9C4; margin-right: 5px; text-align: center; line-height: 20px;">C</div> <div style="margin-left: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> ✦ non sempre corretto e poco pertinente; </div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #FFD700; margin-right: 5px; text-align: center; line-height: 20px;">D</div> <div style="margin-left: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> ✦ frammentario e scorretto. </div> </div>

	all'argomento e alla situazione	alla situazione	
	<input type="checkbox"/> Descrive oggetti, luoghi e persone usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione		
Nuclei tematici	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
LETTURA	<input type="checkbox"/> Lo studente legge in modo scorrevole ed espressivo testi noti <input type="checkbox"/> Legge in modalità silenziosa testi di varia natura ricavando le informazioni esplicite fondamentali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)	<input type="checkbox"/> Leggere in modo silenzioso e ad alta voce testi di varia natura, continui e non continui, individuandone il senso e gerarchizzando le informazioni <input type="checkbox"/> Utilizzare strategie di lettura corrette e adeguate agli scopi <input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) e iniziare a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti	L'alunno legge in modo: A <ul style="list-style-type: none"> ▪ corretto, scorrevole, espressivo; ▪ corretto e fluido. B <ul style="list-style-type: none"> ▪ corretto e in tempi adeguati; ▪ poco rapido e non sempre corretto.

	<input type="checkbox"/> Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, titoli, sommari ecc.) e, se guidato, interpreta immagini e didascalie <input type="checkbox"/> Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate e le riorganizza (riassunti, schemi, mappe e tabelle)	<input type="checkbox"/> Usare manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative <input type="checkbox"/> Costruire, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici	C D	+ meccanico e spesso scorretto. + stentato e scorretto.
Nuclei tematici	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Lo studente conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette ecc.) <input type="checkbox"/> Scrive in modo generalmente corretto testi di tipo diverso (descrittivo, regolativo, narrativo), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario <input type="checkbox"/> Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate, producendo schemi, scalette e semplici mappe concettuali	<input type="checkbox"/> Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la stesura di un testo scritto <input type="checkbox"/> Produrre semplici testi di vario tipo (descrizioni, riassunti, testi regolativi, testi narrativi) corretti nella forma e adeguatamente coesi	A B C	L'alunno scrive in modo: + molto chiaro, corretto, pertinente e originale; + chiaro, corretto e pertinente. + coeso, pertinente, coerente; + corretto e chiaro. + non sempre corretto e poco organizzato.
	<input type="checkbox"/> Utilizza le funzioni base della videoscrittura per i propri testi	<input type="checkbox"/> Produrre semplici testi multimediali sotto la guida dell'insegnante	D	+ scorretto e disorganico.

Nuclei tematici	Competenze attese	Obiettivi di apprendimento		Descrittori
<p style="text-align: center;">LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<input type="checkbox"/> Lo studente conosce il lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali	<input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario <input type="checkbox"/> Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso varie esperienze, letture ed attività specifiche	A	<p>L'alunno riconosce e usa la lingua:</p> <p>✦ con piena padronanza; ✦ con sicura padronanza.</p>
	<input type="checkbox"/> Comprende e inizia a usare in modo appropriato il lessico tecnico delle differenti discipline <input type="checkbox"/> Padroneggia le conoscenze principali relative all'ortografia, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice	<input type="checkbox"/> Riconoscere e utilizzare le principali strutture della lingua italiana (ortografia, morfologia, struttura logico-sintattica della frase semplice, connettivi testuali)	B	<p>✦ correttamente; ✦ in modo generalmente corretto.</p>
	<input type="checkbox"/> Riconosce i segni interpuntivi e la loro funzione specifica	<input type="checkbox"/> Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e, sotto la guida dell'insegnante, per correggere i propri scritti	C	<p>✦ non sempre corretto.</p>
			D	<p>✦ con incertezze e lacune.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Nuclei tematici	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p><input type="checkbox"/> Lo studente interagisce in modo collaborativo in una discussione, e/o in un dialogo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p><input type="checkbox"/> Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente</p>	<p><input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere in modo adeguato messaggi orali in situazioni formali e informali</p>	<p>L'alunno ascolta, comprende, espone e interagisce in modo:</p> <p>corretto, articolato, fluido e approfondito; corretto, fluido e pertinente.</p>
	<p><input type="checkbox"/> Comprende il tema e le informazioni di un'esposizione; comprende lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media</p>	<p><input type="checkbox"/> Raccogliere e organizzare le informazioni orali</p> <p><input type="checkbox"/> Interagire in modo adeguato attraverso modalità dialogiche che rispettino il punto di vista altrui</p>	<p>corretto, pronto e adeguato; corretto e adeguato.</p>
	<p><input type="checkbox"/> Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</p>	<p><input type="checkbox"/> Descrivere, narrare, esporre in modo ordinato e comprensibile idee e concetti, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione</p>	<p>non sempre corretto e poco pertinente;</p>
	<p><input type="checkbox"/> Riferisce oralmente ai docenti e ai compagni argomenti di studio, esponendo le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente e avvalendosi di supporti specifici (schemi, tabelle, cartine, grafici</p>	<p><input type="checkbox"/> Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri</p>	<p>frammentario e scorretto.</p>

	ecc.) <input type="checkbox"/> Narra esperienze ed eventi selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione		
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
LETTURA	<input type="checkbox"/> Lo studente impiega tecniche di lettura espressiva ad alta voce <input type="checkbox"/> Legge in modalità silenziosa testi di varia natura ricavando le informazioni esplicite fondamentali e applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) <input type="checkbox"/> Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto <input type="checkbox"/> Confronta informazioni provenienti da testi diversi per trovare spunti e farsi un'idea su un argomento <input type="checkbox"/> Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio (indice, titoli, sommari ecc.) e interpreta immagini e didascalie	<input type="checkbox"/> Leggere in modo silenzioso e ad alta voce testi di varia natura, continui e non continui, individuandone il senso <input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) per costruirne un'interpretazione <input type="checkbox"/> Usare manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative <input type="checkbox"/> Costruire, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici <input type="checkbox"/> Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento	L'alunno legge in modo: <input type="checkbox"/> corretto, scorrevole, espressivo; <input type="checkbox"/> corretto e fluido. <input type="checkbox"/> corretto e in tempi adeguati; <input type="checkbox"/> poco rapido e non sempre corretto. <input type="checkbox"/> meccanico e spesso scorretto. <input type="checkbox"/> stentato e scorretto.
		A	
		B	
		C	
		D	

Nuclei tematici	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
SCRITTURA	<input type="checkbox"/> Lo studente conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette ecc.) <input type="checkbox"/> Scrive correttamente testi di tipo diverso (informativo, espositivo, argomentativo, narrativo), adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario <input type="checkbox"/> Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate, producendo schemi, scalette e semplici mappe concettuali <input type="checkbox"/> Utilizza le funzioni base della videoscrittura per i propri testi	<input type="checkbox"/> Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la stesura di un testo scritto <input type="checkbox"/> Produrre testi di vario tipo (riassunti, testi informativo-espositivi, testi argomentativi, testi narrativi) corretti nella forma e nel contenuto e adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario <input type="checkbox"/> Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #90EE90; margin-right: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">A</div> <div style="flex-grow: 1;">L'alunno scrive in modo: † molto chiaro, corretto, pertinente e originale; † chiaro, corretto e pertinente.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #C8E6C9; margin-right: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">B</div> <div style="flex-grow: 1;">† coeso, pertinente, coerente; † corretto e chiaro.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #FFF9C4; margin-right: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">C</div> <div style="flex-grow: 1;">† non sempre corretto e poco organizzato.</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #FFD54F; margin-right: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">D</div> <div style="flex-grow: 1;">† scorretto e disorganico.</div> </div>
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori
LESSICO, GRAMMATICA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<input type="checkbox"/> Lo studente conosce il lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali <input type="checkbox"/> Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze,	<input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: #90EE90; margin-right: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">A</div> <div style="flex-grow: 1;">L'alunno riconosce e usa la lingua: † con piena padronanza; † con sicura padronanza.</div> </div>

differenze, appartenenza a un campo semantico)

- Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo
- Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole
- Comprende e usa in modo appropriato il lessico tecnico delle differenti discipline
- Padroneggia le conoscenze principali relative all'ortografia, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice
- Riconosce la struttura della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo
- Riconosce in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali
- Riconosce i segni interpuntivi e la loro funzione specifica

- Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso varie esperienze, letture ed attività specifiche
- Riconoscere e utilizzare le principali strutture della lingua italiana (ortografia, morfologia, struttura logico-sintattica della frase semplice, connettivi testuali)

B	<ul style="list-style-type: none">▪ correttamente;▪ in modo generalmente corretto.
C	<ul style="list-style-type: none">▪ non sempre corretto.▪ con incertezze e lacune.
D	<ul style="list-style-type: none">▪ con incertezze e lacune.

CURRICOLO DI MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.	NUMERI	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <p style="text-align: center;">COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Saper leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola. • Saper confrontare e ordinare numeri anche rappresentandoli sulla retta. • Saper operare con semplici operazioni di addizione. • Saper operare con semplici operazioni di sottrazione. • Saper leggere e scrivere i numeri in notazione posizionale. 	A	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in completa autonomia</p>
				A	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato</p>
				B	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto</p>
C	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>				
D	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura e sono state create dall'uomo. Sa descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper localizzare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Saper riconoscere la nozione di percorso. • Saper riconoscere a livello percettivo, attraverso la manipolazione e il disegno, alcune figure geometriche nel piano e nello spazio. 	A	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto</p>
C	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>				
D	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p align="center">AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	<ul style="list-style-type: none"> Saper classificare, in situazioni concrete, oggetti fisici e simboli in base a una caratteristica. Saper riconoscere il significato logico della negazione. Saper rappresentare dati e relazioni attraverso diagrammi. 	A	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo eccellente e in completa autonomia
					Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo
				B	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato
					Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sostanzialmente corretto
				C	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo essenziale ma con qualche incertezza
D	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo non adeguato				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPER TROVARE ED UTILIZZARE STRATEGIE RISOLUTIVE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	PROBLEMI	<p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Sa risolvere semplici problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito)</p> <p align="center">COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper risolvere semplici situazioni problematiche a partire da situazioni concrete di tipo esperienziale e /o illustrate. 	A	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo corretto e adeguato</p>
					<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo sostanzialmente corretto</p>
				C	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
D	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo non adeguato</p>				

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI.	NUMERI	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> Saper contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. Saper leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Saper confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta. Saper eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. Saper eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza cambio. Saper eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio. Sapere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 con sicurezza. Saper eseguire moltiplicazioni in riga. Saper eseguire moltiplicazioni in colonna. 	A	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in completa autonomia	
		COMUNICARE		B	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato	
		L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.		Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (seppure non formalizzati)	C	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto
		L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.		Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (seppure non formalizzati)	D	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa percepire e rappresentare forme e relazioni che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo... Sa descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti e progettati con i suoi compagni.</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.</p> <p>COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone, usando termini adeguati • Saper eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Saper descrivere un percorso. • Saper riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Saper disegnare figure geometriche e costruire modelli. • Saper riconoscere e/o disegnare la parte simmetrica di semplici figure. 	A	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto</p>
				C	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
D	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Sa riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni...	<ul style="list-style-type: none"> • Saper classificare numeri, figure, oggetti in base ad una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. • Saper rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Saper argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Saper misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) sia con unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (ore, minuti, secondi, orologio...). 	A	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo eccellente e in completa autonomia
					Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo
				B	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato
					Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sostanzialmente corretto
				C	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo essenziale ma con qualche incertezza
D	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo non adeguato				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPER TROVARE ED UTILIZZARE STRATEGIE RISOLUTIVE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	PROBLEMI	<p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa risolvere facili problemi, non necessariamente ristretti ad un unico ambito...spiegando a parole il procedimento seguito.</p> <p align="center">COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (seppure non formalizzati)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper risolvere semplici situazioni problematiche a partire da situazioni concrete di tipo esperienziale e /o illustrate. 	A	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo corretto e adeguato</p>
					<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo sostanzialmente corretto</p>
				C	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
				D	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo non adeguato</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI	NUMERI	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti. • Saper leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Saper eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Saper comprendere il concetto di operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione) e individuarne le proprietà. • Saper eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Saper comprendere il significato di frazione come partizione di un intero. • Saper operare trasformazioni delle frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. • Saper leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Saper utilizzare il linguaggio specifico della matematica. 	A	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in completa autonomia
		RISOLVERE PROBLEMI Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.		B	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato
		COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione...impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.		C	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza
				D	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI	SPAZIO E FIGURE	COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere figure nel piano e nello spazio e gli elementi che le compongono. • Saper utilizzare una terminologia specifica relativa a figure e misure. • Saper formulare ipotesi attraverso la manipolazione di oggetti e figure. • Saper riconoscere la tridimensionalità. • Saper disegnare e costruire con strumenti adeguati (righello) le principali figure geometriche piane. • Saper calcolare il perimetro di una figura. 	A	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo eccellente e in completa autonomia
		INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa percepire e rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura Sa descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti e progettati con i suoi compagni.		B	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato
		ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.		C	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma con qualche incertezza
				D	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAIVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI</p>	<p align="center">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Sa riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista. Sa riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando ad usare le espressioni "è più probabile", è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p> <p align="center">AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE L'alunno ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare misure dirette e indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non. • Saper esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli di lunghezze, capacità e masse. • Saper risolvere semplici problemi di calcolo con le misure. • Saper osservare eventi e fenomeni. • Saper rappresentare dati con tabelle, diagrammi e istogrammi. • Saper cogliere semplici relazioni tra eventi e/o fenomeni. • Saper distinguere enunciati veri e falsi. • Saper riconoscere eventi probabili, possibili e impossibili. • Saper utilizzare una terminologia specifica. • Sapere utilizzare procedimenti numerici e non per effettuare indagini e previsioni. • Saper effettuare indagini in collaborazione con i compagni. 	A	<p align="center">Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p align="center">Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p align="center">Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato</p>
					<p align="center">Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sostanzialmente corretto</p>
C	<p align="center">Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>				

D

Osserva, classifica coglie analogie e differenze di

fenomeni in modo non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità**

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPER TROVARE ED UTILIZZARE STRATEGIE RISOLUTIVE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	PROBLEMI	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p> <p style="text-align: center;">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Si è reso conto che in molti casi i problemi possono essere affrontati con strumenti e strategie diverse e possono ammettere più soluzioni.</p> <p style="text-align: center;">AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>L'alunno ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a esperienze in contesti significativi, che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre con parole una possibile situazione problematica ed il possibile procedimento risolutivo. • Saper esporre una possibile situazione concreta con più risoluzioni. • Saper collegare situazioni problematiche a corretti algoritmi risolutivi. • Saper operare con i numeri e con le grandezze in diversi contesti problematici. • Saper risolvere semplici problemi di calcolo con le misure. • Saper distinguere enunciati veri e falsi. • Saper utilizzare una terminologia specifica. 	A	Individua procedimenti risolutivi in modo eccellente e in completa autonomia
					Individua procedimenti risolutivi in modo preciso e autonomo
				B	Individua procedimenti risolutivi in modo corretto e adeguato
					Individua procedimenti risolutivi in modo sostanzialmente corretto
				C	Individua procedimenti risolutivi in modo essenziale ma con qualche incertezza
D	Individua procedimenti risolutivi in modo non adeguato				

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI	NUMERI	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE L'alunno ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.	<ul style="list-style-type: none"> Saper ordinare quantità. Saper mettere in relazione quantità e simbolo numerico. Saper discriminare il valore posizionale delle cifre. Saper leggere e scrivere numeri interi e decimali in ordine crescente e decrescente. Saper verbalizzare relazioni tra numeri. Saper scrivere il precedente e il successivo di un numero dato. Saper eseguire calcoli scritti in riga (tecniche di calcolo rapido, moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali per 10, 100 e 1000, applicazione delle proprietà delle quattro operazioni). Saper eseguire calcoli scritti in colonna con numeri interi e decimali (quattro operazioni, divisione con due cifre al divisore). Saper leggere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. Saper riconoscere le frazioni. Saper scrivere, leggere e rappresentare frazioni Saper classificare le frazioni. Saper applicare le frazioni a situazioni concrete. Saper calcolare la frazione di un numero. 	A	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in completa autonomia
		RISOLVERE PROBLEMI Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.		B	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato
				C	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto
				D	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p> <p style="text-align: center;">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa percepire e a rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Sa descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i compagni</p> <p>Sa descrivere figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p style="text-align: center;">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa riconoscere che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere, denominare e classificare figure geometriche e i loro elementi significativi (lati, angoli, altezze, assi di simmetria, basi, spigoli, vertici). • Saper utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo e perpendicolarità. • Saper riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti appropriati (carta a quadretti, riga, squadra, compasso). • Saper confrontare e misurare angoli. • Saper effettuare simmetrie, semplici rotazioni e traslazioni di figure. • Saper conoscere ed utilizzare il piano cartesiano. • Saper riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando la carta quadrettata). • Saper determinare il perimetro di una figura (con le formule più comuni o altri procedimenti). • Saper calcolare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o con le più comuni formule. • Saper riconoscere l'isoperimetria in un confronto tra figure. • Saper riconoscere l'equiestensione in un confronto tra figure. 	A	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto</p>
C	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>				
D	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p align="center">COMUNICARE</p> Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.	<ul style="list-style-type: none"> Saper conoscere ed utilizzare le principali unità internazionali di misura per lunghezze, aree, capacità, pesi. Saper effettuare equivalenze di misura. Saper usare correttamente i quantificatori. Saper distinguere enunciati e non enunciati. Saper classificare in base a più attributi. Saper interpretare diagrammi di flusso. Saper leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. Saper interpretare dati statistici mediante indici di posizione (moda / media). Saper utilizzare terminologia specifica relativa ad indagini (evento, diagrammi, moda, media...) ed alle previsioni (certo, possibile, probabile, è sicuro, non è sicuro, forse... situazione combinatoria). 	A	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo eccellente e in completa autonomia
					Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo
				B	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato
					Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sostanzialmente corretto
C	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo essenziale ma con qualche incertezza				
D	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo non adeguato				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPER TROVARE ED UTILIZZARE STRATEGIE RISOLUTIVE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	PROBLEMI	<p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Sa affrontare problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</p> <p align="center">COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p> <p align="center">AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>Ha saputo sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per leggere la realtà ed operare nella realtà.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI</p> <p>Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Sa riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni “è più probabile”, “è meno probabile” e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper identificare situazioni problematiche reali e descriverle oralmente e/ o per scritto. Saper risolvere situazioni problematiche di tipo aritmetico reali e/o fittizie con diverse strategie. Saper costruire testi di problemi. Saper cooperare nelle attività logico / creative: formulare ipotesi di strategie risolutive, ricerca tecniche di calcolo, invenzione testi di problema. 	A	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo corretto e adeguato</p>
					<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo sostanzialmente corretto</p>
C	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>				
D	<p align="center">Individua procedimenti risolutivi in modo non adeguato</p>				

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI	NUMERI	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>Ha saputo sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per leggere la realtà ed operare nella realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper ordinare quantità Saper mettere in relazione quantità e simbolo numerico. Saper scomporre e comporre numeri in base al valore posizionale (anche con potenze). Saper leggere e scrivere numeri interi e decimali in ordine crescente e decrescente. Saper verbalizzare relazioni tra numeri. Saper scrivere il precedente e il successivo di un numero dato. Saper eseguire calcoli scritti in riga (tecniche di calcolo rapido / moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali per 10, 100 e 1000, applicazione delle proprietà delle quattro operazioni). Saper eseguire, con sicurezza, calcoli scritti in colonna con numeri interi e decimali (Quattro operazioni/Divisione con due cifre al divisore/Divisione con virgola al dividendo e/o al divisore). Saper valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o alla calcolatrice a seconda delle situazioni. Saper prevedere il risultato di una operazione. Saper operare con i numeri relativi in situazioni concrete e in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Saper verbalizzare relazioni tra numeri. Saper individuare ed applicare i criteri di divisibilità. Saper individuare divisori e multipli di un numero naturale. Saper individuare i numeri primi. Saper scrivere, leggere e rappresentare frazioni. Saper applicare le frazioni a situazioni concrete. Saper confrontare e ordinare frazioni. Saper operare con le frazioni (dalla frazione all'intero/dall'intero alla frazione). Saper calcolare la percentuale. 	<p>A</p> <p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo eccellente e in completa autonomia</p>
		<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.</p>		<p>B</p> <p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo corretto e adeguato</p>
		<p>COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p>		<p>C</p> <p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
		<p>ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI</p> <p>Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.</p>		<p>D</p> <p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo non adeguato</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI	SPAZIO E FIGURE	COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificandone gli elementi significative. • Saper utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione. • Saper riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti appropriati (carta a quadretti, riga, squadra, compasso). • Saper utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Saper riconoscere simmetrie, semplici rotazioni e traslazioni di figure. • Saper determinare perimetro di una figura geometrica data. • Saper determinare l'area di una figura geometrica data. • Saper estrapolare correttamente formule inverse dalle formule dirette. • Saper riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. • Saper identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto tridimensionale. • Saper riconoscere significative proprietà di oggetti e figure solide date. 	A	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo eccellente e in completa autonomia
		INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa percepire e a rappresentare forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura. Sa descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i compagni		B	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo corretto e adeguato Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto
		RISOLVERE PROBLEMI Sa risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Si è reso conto che in molti casi i problemi possono essere affrontati con strumenti e strategie diverse e possono ammettere più soluzioni.		C	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo essenziale ma con qualche incertezza
		AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.		D	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI ED EFFETTUARE VALUTAZIONI DI PROBABILITÀ DI EVENTI</p>	<p align="center">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p> <p align="center">AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Ha saputo sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per leggere la realtà ed operare nella realtà</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Sa riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cooperare nelle attività logico / creative formulare ipotesi di strategie risolutive, ricerca tecniche di calcolo, invenzione testi di problema. • Saper conoscere ed utilizzare le principali unità internazionali di misura. • Saper effettuare equivalenze di misura lineari e di superficie. • Saper usare correttamente i quantificatori. • Saper distinguere enunciati e non enunciati. • Saper classificare in base a più attributi. • Saper interpretare diagrammi di flusso. • Saper individuare ed applicare le regole di precedenza per risolvere semplici espressioni. • Saper utilizzare terminologia specifica relativa ad indagini (evento, diagrammi, moda, media...) ed alle previsioni (certo, possibile, probabile, è sicuro, non è sicuro, forse... situazione combinatoria). • Saper leggere e rappresentare dati statistici. • Saper interpretare dati statistici mediante indici di posizione (moda /media) in situazioni significative. • Saper intuire e argomentare valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza reali (giochi, vita quotidiana, ecc.). 	A	<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo preciso e autonomo</p>
				B	<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sostanzialmente corretto</p>
				C	<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
D	<p>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia-comunicare nella madrelingua-imparare ad imparare-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPER TROVARE ED UTILIZZARE STRATEGIE RISOLUTIVE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	PROBLEMI	<p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Sa affrontare problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</p> <p align="center">COMUNICARE</p> <p>Grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni ha imparato a costruire ragionamenti (seppure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi.</p> <p align="center">AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>Ha saputo sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica anche grazie a molte esperienze in contesti significativi che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per leggere la realtà ed operare nella realtà.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI</p> <p>Sa utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Sa riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare situazioni problematiche reali e descriverle oralmente e/ o per scritto. • Saper riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi spiegando il procedimento seguito, confrontando i diversi procedimenti di soluzione e formalizzando le procedure di risoluzione. • Saper risolvere situazioni problematiche di tipo aritmetico reali e/o fittizie con diverse strategie. • Saper costruire testi di problemi. • Saper cooperare nelle attività logico / creative: formulare ipotesi di strategie risolutive, ricerca tecniche di calcolo, invenzione testi di problema. 	A	Individua procedimenti risolutivi in modo eccellente e in completa autonomia
					Individua procedimenti risolutivi in modo preciso e autonomo
				B	Individua procedimenti risolutivi in modo corretto e adeguato
					Individua procedimenti risolutivi in modo sostanzialmente corretto
C	Individua procedimenti risolutivi in modo essenziale ma con qualche incertezza				
D	Individua procedimenti risolutivi in modo non adeguato				

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzione di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

I NUMERI	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Insieme N Sistema di numerazione decimale Quattro operazioni	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero • ordinare i numeri dati• saper effettuare calcoli a mente e scritti• usare le proprietà delle quattro operazioni• saper utilizzare il segno di uguaglianza in una sequenza di operazioni
SPAZIO E FIGURE (tutti gli obiettivi relativi a questo nucleo sono condivisi con l'ambito tecnologico)	
Figure geometriche (segmenti, angoli, triangoli e quadrilateri)	<ul style="list-style-type: none">• usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre)• Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate• Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche

(calcolo di perimetri di rettangoli e quadrati su piano cartesiano con utilizzo di opportune unità di misure di riferimento)

- Perpendicolarità e verticalità (utilizzo del concetto di perpendicolarità in situazioni non stereotipate)
- Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI (con * gli obiettivi condivisi con l'ambito tecnologico)

Prime rappresentazioni di dati

- Lettura di tabelle *
- Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi)*
- Sottolineare il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche *
- Riconoscere regolarità ed eventuali relazioni in una sequenza di numeri o di figure

SCUOLA SECONDARIA

DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO.	IL NUMERO	<p>Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati • Ricerca regolarità 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni e confronto tra numeri naturali, frazioni, numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi scritti. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a due o più numeri • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in molte situazioni concrete e in matematica • Scomporre numeri naturali in fattori primi conoscendone l'utilità per diversi fini. • Utilizzare la notazione delle potenze e usare le proprietà anche per semplificare calcoli e notazioni • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Eseguire semplici espressioni con i numeri conosciuti consapevoli del significato e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. • Comprendere il significato di frazione, riconoscere le frazioni equivalenti, classificare frazioni • Operare con le frazioni. 	A	Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo e in contesti nuovi.
				B	Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e in contesti diversi.
				C	Calcola in modo sufficientemente corretto. Individua e applica proprietà e procedure di base in semplici contesti.
				D	Calcola in modo incerto. E' insicuro nell'Individuare e applicare proprietà e procedure di base.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RAPPRESENTARE, CONFRONTARE E ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDO LE VARIANTI, INVARIANTI, RELAZIONI.	LA MISURA, SPAZIO E FIGURE	Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni. In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati	Esprimere le misure in unità di misura nel sistema Internazionale, utilizzando anche le potenze di 10 e le cifre significative. Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto. Usare strumenti di misura. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. Saper applicare formule geometriche e procedimenti nella risoluzione di problemi.	A	Descrive e classifica con autonomia, sicurezza e precisione figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà. Utilizza e applica con autonomia, sicurezza e precisione i diversi strumenti di calcolo e misura in contesti nuovi.
					B
				C	
					D

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
UTILIZZARE RAPPRESENTAZIONI DI DATI ADEGUATE E USARLE PER RICAVARE INFORMAZIONI.	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le usa per ricavare informazioni. • Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, li rappresenta sviluppando ragionamenti sugli stessi. • In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e organizzare dati numerici e relazionali di un problema. • Saper esprimere le fasi risolutive di un problema rappresentandole con diagrammi • Saper raccogliere i dati di una indagine statistica e rappresentarli graficamente in diversi modi. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	A	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia, sicurezza e precisione. Elabora e applica con sicurezza e precisione procedure risolutive in contesti nuovi.	
					B	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo autonomo. Elabora e applica in modo corretto procedure risolutive in contesti diversi.
					C	Analizza, interpreta e rappresenta con qualche difficoltà dati e fenomeni. Risolve semplici problemi.
					D	Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con difficoltà. Risolve semplici problemi solo se sostenuto.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RISOLVERE PROBLEMI	TUTTI I NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici • In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per la soluzione di un problema. Ricerca regolarità • regolarità 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Saper applicare formule geometriche e procedimenti nella risoluzione di problemi. • Saper analizzare e organizzare dati numerici e relazionali di un problema. 	A	Riconosce e risolve situazioni problematiche nuove con sicurezza e precisione, trovando le strategie risolutive più efficaci. Giustifica il procedimento adottato esprimendosi con un linguaggio appropriato.
				B	Riconosce e risolve situazioni problematiche nuove, trovando le strategie risolutive. Giustifica il procedimento adottato esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto. Applica procedure risolutive in contesti diversi.
				C	Risolve problemi noti ma in situazioni nuove ha qualche incertezza a difficoltà a trovare autonomamente la strategia risolutiva. Il linguaggio è semplice.
				D	Risolve semplici problemi solo se guidato. Il linguaggio utilizzato è impreciso e non sempre corretto.

CLASSE SECONDA

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico.</p>	<p>IL NUMERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico. In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica. • Eseguire operazioni di trasformazione dei numeri decimali in frazioni e viceversa. • Eseguire espressioni con le frazioni decimali e con numeri periodici. • Comprendere il significato di radice quadrata come operazione inversa al quadrato di un numero. • Applicare l'algoritmo per l'estrazione della radice quadrata. • Comprendere il concetto di rapporto e proporzione. • Riconoscere e applicare le proprietà delle proporzioni. • Calcolare il termine incognito in una proporzione. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. 	A	<p>Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo e in contesti nuovi.</p>
				B	<p>Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e in contesti diversi.</p>
				C	<p>Calcola in modo sufficientemente corretto. Individua e applica proprietà e procedure di base in semplici contesti.</p>
				D	<p>Calcola in modo incerto. E' insicuro nell'Individuare e applicare proprietà e procedure di base.</p>

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni.</p>	<p>LA MISURA, SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni. In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed applicare le proprietà dei poligoni. Disegnare le figure piane ricorrendo a modelli materiali e utilizzando opportuni strumenti di rappresentazione (riga, squadra, compasso, software di geometria). Applicare formule per calcolare perimetri ed aree dei poligoni. Riconoscere le terne pitagoriche. Applicare il Teorema di Pitagora ai poligoni. 	A	<p>Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo e in contesti nuovi.</p>
				B	<p>Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e in contesti diversi.</p>
				C	<p>Calcola in modo sufficientemente corretto. Individua e applica proprietà e procedure di base in semplici contesti.</p>
				D	<p>Calcola in modo incerto. E' insicuro nell'Individuare e applicare proprietà e procedure di base .</p>

CLASSE SECONDA

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni</p>	<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico. In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. • Saper leggere e compilare tabelle di valori di funzioni dirette e inverse. • Saper leggere ed eseguire una rappresentazione grafica tra grandezze dirette ed inverse. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. • Saper raccogliere i dati di una indagine statistica e rappresentarli graficamente in diversi modi. • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	A	<p>Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia, sicurezza e precisione. Elabora e applica con sicurezza e precisione procedure risolutive in contesti nuovi.</p>
				B	<p>Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo autonomo. Elabora e applica in modo corretto procedure risolutive in contesti diversi.</p>
				C	<p>Analizza, interpreta e rappresenta con qualche difficoltà dati e fenomeni. Risolve semplici problemi.</p>
				D	<p>Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con difficoltà. Risolve semplici problemi solo se sostenuto</p>

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">Risolvere problemi</p>	<p style="text-align: center;">TUTTI I NUCLEI TEMATICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo • Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici • In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per la soluzione di un problema. Ricerca regolarità • regolarità 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare formule geometriche e procedimenti nella risoluzione di problemi. • Analizzare e organizzare dati numerici e relazionali di un problema. Trovare regolarità • 	A	<p>Riconosce e risolve situazioni problematiche nuove con sicurezza e precisione, trovando le strategie risolutive più efficaci. Giustifica il procedimento adottato esprimendosi con un linguaggio appropriato.</p>
				B	<p>Riconosce e risolve situazioni problematiche nuove, trovando le strategie risolutive. Giustifica il procedimento adottato esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto. Applica procedure risolutive in contesti diversi.</p>
				C	<p>Risolve problemi noti ma in situazioni nuove ha qualche incertezza a difficoltà a trovare autonomamente la strategia risolutiva. Il linguaggio è semplice.</p>
				D	<p>Risolve semplici problemi solo se guidato. Il linguaggio utilizzato è impreciso e non sempre corretto.</p>

CLASSE TERZA

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo algebrico.</p>	<p>IL NUMERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico. • In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare regole, proprietà e procedimenti. • Calcolare il valore di espressioni algebriche. • Applicare principi e procedimenti del calcolo letterale. • Calcolare il valore di espressioni letterali. • Risolvere e discutere un'equazione di 1° grado. • Applicare procedure di verifica dei risultati delle equazioni. • Usare equazioni per la soluzione di problemi. 	A	<p>Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo e in contesti nuovi.</p>
				B	<p>Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e in contesti diversi.</p>
				C	<p>Calcola in modo sufficientemente corretto. Individua e applica proprietà e procedure di base in semplici contesti.</p>
				D	<p>Calcola in modo incerto. E' insicuro nell'Individuare e applicare proprietà e procedure di base .</p>

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni.</p>	<p>LA MISURA, SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni. In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare regole e proprietà della circonferenza e cerchio nella soluzione di problemi. Applicare formule relative alla circonferenza e cerchio e sue parti. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione. Rappresentare figure geometriche nel piano cartesiano. Applicare formule dirette ed inverse relative ad aree e volumi dei solidi studiati. 	A	<p>Descrive e classifica con autonomia, sicurezza e precisione figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà. Utilizza e applica con autonomia, sicurezza e precisione i diversi strumenti di calcolo e misura in contesti nuovi.</p>
				B	<p>Descrive e classifica con autonomia figure geometriche individuandone caratteristiche e proprietà. Utilizza e applica con autonomia diversi strumenti di calcolo e misura in contesti diversi.</p>
				C	<p>Descrive e classifica con qualche difficoltà figure geometriche. Utilizza e applica diversi strumenti di calcolo e di misura in semplici e noti contesti.</p>
				D	<p>Descrive, classifica e opera con figure geometriche e strumenti di misura con difficoltà.</p>

Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
<p>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate per ricavare informazioni .</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico. • Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, li rappresenta sviluppando ragionamenti sugli stessi. In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e organizzare dati numerici e relazionali di un problema. • Esprimere le fasi risolutive di un problema rappresentandole con • • diagrammi. Usare lettere per generalizzare eseguire una • rappresentazione grafica tra grandezze dirette ed inverse. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. • Raccogliere i dati di una indagine statistica e rappresentarli graficamente in diversi modi. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	A	<p>Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni con autonomia, sicurezza e precisione. Elabora e applica con sicurezza e precisione procedure risolutive in contesti nuovi.</p>	
					B	<p>Analizza, interpreta e rappresenta dati e fenomeni in modo autonomo. Elabora e applica in modo corretto procedure risolutive in contesti diversi.</p>
						C
					D	

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">Risolvere problemi</p>	<p style="text-align: center;">TUTTI I NUCLEI TEMATICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le tecniche e le procedure del calcolo • Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici • In una discussione matematica produce congetture e le giustifica consapevolmente • Analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. • Partecipa in modo costruttivo e collabora con il gruppo per raggiungere gli obiettivi prefissati 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere le fasi risolutive di un problema rappresentandole con diagrammi • Formulare ipotesi di risoluzione, anche algebrica, dei problemi. • Usare equazioni per la soluzione di problemi. 	A	<p>Riconosce e risolve situazioni problematiche nuove con sicurezza e precisione, trovando le strategie risolutive più efficaci. Giustifica il procedimento adottato esprimendosi con un linguaggio appropriato.</p>
				B	<p>Riconosce e risolve situazioni problematiche nuove, trovando le strategie risolutive. Giustifica il procedimento adottato esprimendosi con un linguaggio semplice ma corretto. Applica procedure risolutive in contesti diversi.</p>
				C	<p>Risolve problemi noti ma in situazioni nuove ha qualche incertezza a difficoltà a trovare autonomamente la strategia risolutiva. Il linguaggio è semplice.</p>
				D	<p>Risolve semplici problemi solo se guidato. Il linguaggio utilizzato è impreciso e non sempre corretto.</p>

Curricolo di Lingua Inglese

SCUOLA PRIMARIA

PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI			
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni • Esprimere semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate. • Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe • Leggere brevi testi, accompagnati da supporti iconici e o multimediali • Scrivere brevi frasi attinenti ai vari ambiti tematici 	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	A	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro, rilevante		
	PARLATO (produzione e interazione orale)				<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Interagire nel gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo e frasi di uso quotidiano 	Usa la lingua con sicurezza e padronanza
							Legge in modo espressivo, corretto, scorrevole
							Scrive in autonomia in modo completo e corretto
		B	Ascolta e comprende in modo buono e corretto				
	LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo e frasi di uso quotidiano 	C	Usa la lingua con pertinenza e correttamente	
						Legge in modo corretto e scorrevole	
						Scrive in autonomia in modo abbastanza corretto	
						Ascolta , comprende in modo essenziale	
	SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo e frasi di uso quotidiano 	D	Usa la lingua in modo essenziale	
						Legge in modo meccanico	
						Scrive autonomamente in modo essenziale	
Ascolta , comprende in modo parziale							
					Usa la lingua con molte lacune		
					Legge in modo stentato		
					Scrive in modo incompleto e parziale		

SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni e semplici frasi. • Cantare e recitare filastrocche e poesie • Ripetere e pronunciare frasi riferite ad oggetti, luoghi o persone • Leggere semplici frasi e biglietti augurali accompagnate da supporti visivi e multimediali. • Scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe 	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	A	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro, rilevante
					Usa la lingua con sicurezza e padronanza
					Legge in modo espressivo, corretto, scorrevole
					Scrive in autonomia in modo completo e corretto
	PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 	B	Ascolta e comprende in modo buono e corretto
					Usa la lingua con pertinenza e correttamente
					Legge in modo corretto e scorrevole
					Scrive in autonomia in modo abbastanza corretto
	LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	C	Ascolta , comprende in modo essenziale
					Usa la lingua in modo essenziale
					Legge in modo meccanico
					Scrive autonomamente in modo essenziale
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	D	Ascolta , comprende in modo parziale	
				Usa la lingua con molte lacune	
				Legge in modo stentato	
				Scrive in modo incompleto e parziale	

TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riflettere sull'uso della lingua • Pronunciare formule di saluto e presentazioni Illustrare giochi e sport, attività del tempo libero • Leggere parole con l'ausilio di supporti visivi • Drammatizzare brevi storie lette • Scrivere parole e semplici frasi relative ad oggetti e alla vita di classe. 	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera • Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo 	A	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro, rilevante	
	B				PARLATO (produzione e interazione orale)	Usa la lingua con sicurezza e padronanza
					C	LETTURA (comprensione scritta)
				SCRITTURA (produzione scritta)		Scrive in autonomia in modo completo e corretto
	D			SCRITTURA (produzione scritta)	Ascolta e comprende in modo buono e corretto	
					Usa la lingua con pertinenza e correttamente	
					Legge in modo corretto e scorrevole	
	C			SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in autonomia in modo abbastanza corretto	
					Ascolta , comprende in modo essenziale	
					Usa la lingua in modo essenziale	
	D			SCRITTURA (produzione scritta)	Legge in modo meccanico	
					Scrive autonomamente in modo essenziale	
Ascolta , comprende in modo parziale						
D	SCRITTURA (produzione scritta)	Usa la lingua con molte lacune				
		Legge in modo stentato				
		Scrive in modo incompleto e parziale				

QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • Interloquire attraverso brevi storie, dialoghi, anche multimediali • Descrivere persone, fatti, situazioni • Chiedere e dare informazioni • Leggere e interpretare brevi testi, accompagnati da supporti iconici e o multimediali. • Comporre brevi messaggi di uso quotidiano attinenti ai vari ambiti tematici • Scrivere messaggi semplici e brevi 	<p>ASCOLTO (Comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<p>A</p>	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro, rilevante
					Usa la lingua con sicurezza e padronanza
					Legge in modo espressivo, corretto, scorrevole
					Scrive in autonomia in modo completo e corretto
	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 	<p>B</p>	Ascolta e comprende in modo buono e corretto
					Usa la lingua con pertinenza e correttamente
					Legge in modo corretto e scorrevole
					Scrive in autonomia in modo abbastanza corretto
	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<p>C</p>	Ascolta, comprende in modo essenziale
					Usa la lingua in modo essenziale
					Legge in modo meccanico
					Scrive autonomamente in modo essenziale
	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc 	<p>D</p>	Ascolta, comprende in modo parziale
					Usa la lingua con molte lacune
					Legge in modo stentato
					Scrive in modo incompleto e parziale
					Riflette sulla lingua e la sua struttura in modo parziale

<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua • Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi; riconoscere ciò che si è imparato • Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici • Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi • Riconoscere ciò che si è imparato 	<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 		

QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Identificare il tema generale di un discorso • Interloquire attraverso brevi storie, dialoghi, anche multimediali e identificarne il senso generale e l'argomento • Interagire con gli altri • Leggere e comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi • Arricchire le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi testi • Scrivere messaggi semplici per 	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine • Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari • Individuare alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera • Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare 	A	Ascolta, comprende , in modo rapido e sicuro, rilevante Usa la lingua con sicurezza e padronanza Legge in modo espressivo, corretto, scorrevole Scrive in autonomia in modo completo e corretto Riflette sulla lingua e la sua struttura in modo articolato
	PARLATO (produzione e interazione orale)			B	Ascolta, comprende , in modo buono, corretto Usa la lingua con pertinenza, correttamente Legge in modo scorrevole, corretto Scrive in autonomia in modo completo Riflette sulla lingua e la sua struttura in modo articolato
	LETTURA (comprensione scritta)			C	Ascolta, comprende , in modo essenziale Usa la lingua in modo essenziale Legge in modo meccanico Scrive autonomamente in modo essenziale Riflette sulla lingua e la sua struttura in modo abbastanza corretto
	SCRITTURA (produzione scritta)			D	Ascolta, comprende , in modo parziale Usa la lingua con molte lacune Legge in modo stentato Scrive in modo incompleto e parziale Riflette sulla lingua in modo parziale

presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare in formazioni

- Riflettere sulla lingua
- Riconoscere le regole grammaticali basilari.
- Osservare e riflettere sulla struttura delle frasi; riconoscere ciò che si è imparato

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.

qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE

**SCUOLA SECONDARIA
DI SECONDO GRADO**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - LINGUA INGLESE (CLASSE PRIMA)

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprension e della lingua orale</i> • <i>Comprension e della lingua scritta</i> • <i>Produzione della lingua orale</i> • <i>Produzione della lingua scritta</i> • <i>Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche</i> • <i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i> 	Ascoltare-capire: comprensione della lingua orale	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari in lingua standard. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni utilizzando delle frasi semplici e un vocabolario familiare, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Comprendere i punti principali di brevi messaggi orali e scritti (prevalentemente in forma dialogica) su argomenti noti di vita quotidiana.</i> ➤ <i>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</i> ➤ <i>sostenere semplici interazioni orali usando un lessico adeguato per fornire informazioni personali (età, provenienza, famiglia, gusti)</i> ➤ <i>completare e produrre brevi testi scritti (dialogo, lettera personale, e-mail, testo descrittivo)</i> ➤ <i>usare meccanicamente funzioni e strutture linguistiche per raggiungere e consolidare il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo</i> ➤ <i>conoscere alcuni degli aspetti trattati inerenti alle culture anglofone</i> 	<p>A</p> <p>Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti in modo particolareggiato e con padronanza. Legge con pronuncia e intonazione corretta, riconosce le tipologie testuali, comprende le situazioni comunicative in modo dettagliato. Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa. Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro corretto e funzionale. Sa operare confronti tra culture diverse.</p>		
	Parlare: produzione orale				<p>Conoscenza delle strutture e delle funzioni</p>	<p>B</p> <p>Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale. Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa. Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti. Produce testi scritti, usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corrette e appropriate. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà</p>
	Leggere: comprensione della lingua scritta					
	Scrivere: produzione scritta					

					<p>Produce frasi e messaggi scritti, usando lessico e funzioni elementari, pur con qualche errore di base. Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di civiltà.</p>
				D	<p>Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e imprecisa.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - LINGUA INGLESE (CLASSE SECONDA)

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprension e della lingua orale</i> • <i>Comprension e della lingua scritta</i> • <i>Produzione della lingua orale</i> • <i>Produzione della lingua scritta</i> • <i>Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche</i> • <i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i> 	Ascoltare-capire: comprensione della lingua orale	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio usando un linguaggio conosciuto.</p> <p>Interagisce con un interlocutore in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti e contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scriva semplici emails di carattere informale ad amici e conoscenti. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Comprendere il punto essenziale di un messaggio orale e scritto riguardante abitudini, azioni in corso di svolgimento e azioni passate;</i> ➤ <i>comunicare in forma orale e scritta le proprie condizioni di vita, i propri gusti personali e semplici informazioni su una situazione del passato;</i> ➤ <i>usare in modo generalmente appropriato funzioni e strutture linguistiche per consolidare il livello di padronanza A1 e avviare al livello A2 previsti nel Quadro Comune di Riferimento Europeo</i> ➤ <i>conoscere i tratti essenziali degli aspetti culturali illustrati.</i> 	A	<p>Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti in modo particolareggiato e con padronanza.</p> <p>Legge con pronuncia e intonazione corretta, riconosce le tipologie testuali, comprende le situazioni comunicative in modo dettagliato.</p> <p>Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa.</p> <p>Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro corretto e funzionale.</p> <p>Sa operare confronti tra culture diverse.</p>
	Parlare: produzione orale			B	<p>Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale.</p> <p>Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa.</p> <p>Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti.</p> <p>Produce testi scritti, usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corrette e appropriate.</p> <p>Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà</p>
	Leggere: comprensione della lingua scritta			C	<p>Ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali.</p> <p>Legge con qualche incertezza e in modo meccanico.</p> <p>Comprende gli elementi essenziali del testo.</p> <p>Si esprime producendo messaggi complessivamente comprensibili.</p> <p>Produce frasi e messaggi scritti, usando lessico e funzioni elementari pur con qualche errore di base.</p>
Scrivere: produzione scritta	Conoscenza delle strutture e delle funzioni	Conoscenza della civiltà			

i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di civiltà.

D

Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e imprecisa.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE - LINGUA INGLESE (CLASSE TERZA)

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprehension e della lingua orale</i> • <i>Comprehension e della lingua scritta</i> • <i>Produzione della lingua orale</i> • <i>Produzione della lingua scritta</i> • <i>Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche</i> • <i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i> 	Ascoltare-capire: comprensione della lingua orale	L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Comprendere le informazioni essenziali di brevi testi scritti e orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, riguardanti esperienze passate, presenti e future;</i> ➤ <i>Sostenere semplici interazioni orali, su esempio di modelli dati, veicolando messaggi comprensibili</i> ➤ <i>Produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere (lettera personale, e-mail, testo descrittivo, istruzioni, semplici interviste, dialoghi), inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana in modo essenzialmente corretto</i> ➤ <i>usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare il livello di padronanza A2 previsto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo</i> ➤ <i>conoscere e riferire in modo semplice ma comprensibile alcuni aspetti della cultura implicita nella lingua.</i> 	A	Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti in modo particolareggiato e con padronanza. Legge con pronuncia e intonazione corretta, riconosce le tipologie testuali, comprende le situazioni comunicative in modo dettagliato. Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa. Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro corretto e funzionale. Sa operare confronti tra culture diverse.	
	Parlare: produzione orale	Legge semplici testi applicando diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti e contenuti di studio di altre discipline.			B	Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale. Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa. Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti. Produce testi scritti, usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corrette e appropriate. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà
	Leggere: comprensione della lingua scritta	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.				C
	Scrivere: produzione scritta					
	Conoscenza delle strutture e delle funzioni					
	Conoscenza della civiltà					

					Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di civiltà.
				D	Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e imprecisa.

CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI	USO DELLE FONTI	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> Sa raccontare fatti vissuti e/o narrati Sa comprendere semplici fatti / storie narrate.	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia) e della storia personale 	A	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
					Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato
				B	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato
					Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato
C	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato				
D	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI</p>	<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e/o narrati Sa comprendere semplici fatti / storie narrate.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare collegamenti e relazioni fra eventi legati all'esperienza vissuta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e ordinare azioni ed eventi in successione temporale utilizzando gli indicatori temporali adeguati • Comprendere la contemporaneità delle azioni e delle situazioni • Utilizzare adeguatamente gli indicatori temporali • Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali • Intuire il concetto di durata e rilevarla nelle azioni 	A	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					B
				B	
					C
D	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ</p>	<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e/o narrati Sa comprendere semplici fatti / storie narrate.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare collegamenti e relazioni fra eventi legati all'esperienza vissuta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e/o narrati Sa comprendere semplici fatti / storie narrate.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare collegamenti e relazioni fra eventi legati all'esperienza vissuta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare concetti e conoscenze appresi mediante racconti orali, scritti e disegni. 	<p align="center">A</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p align="center">C</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto</p>				

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI	USO DELLE FONTI	COMUNICARE Sa raccontare eventi personali, collocandoli nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	A	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
		RISOLVERE PROBLEMI Sa proporre soluzioni per completare una linea del tempo o successioni. Sa proporre soluzioni per misurare il tempo.			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato
		INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa collegare eventi.		B	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato
					Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato
				C	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato
				D	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI</p>	<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare eventi personali, collocandoli nel tempo.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI Sa proporre soluzioni per completare una linea del tempo o successioni. Sa proporre soluzioni per misurare il tempo.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa collegare eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità • Conoscere la periodizzazione e la ciclicità • Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo 	<p align="center">A</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">B</p>	
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>
<p align="center">D</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare eventi personali, collocandoli nel tempo.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI Sa proporre soluzioni per completare una linea del tempo o successioni. Sa proporre soluzioni per misurare il tempo.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa collegare eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulle relazioni familiari Riconoscere le regole e saperle rispettare Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare eventi personali, collocandoli nel tempo.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI Sa proporre soluzioni per completare una linea del tempo o successioni. Sa proporre soluzioni per misurare il tempo.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa collegare eventi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni 	<p align="center">A</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p align="center">D</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto</p>				

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI	USO DELLE FONTI	COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e studiati.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato • Conoscere e saper distinguere fonti di diverso tipo. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. 	A	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
		ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Conosce elementi significativi del passato.			Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato
		PROGETTARE Sa costruire una linea del tempo		B	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato
					Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato
				C	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato
				D	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo: frammentario e/o scorretto

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI</p>	<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e studiati.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Conosce elementi significativi del passato.</p> <p align="center">PROGETTARE Sa costruire una linea del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo 	<p align="center">A</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>
<p align="center">D</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE</p> <p align="center">L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ</p>	<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e studiati.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Conosce elementi significativi del passato.</p> <p align="center">PROGETTARE Sa costruire una linea del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti famiglia, gruppo, regola in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa raccontare fatti vissuti e studiati.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Conosce elementi significativi del passato.</p> <p align="center">PROGETTARE Sa costruire una linea del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti • e con risorse digitali • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p align="center">A</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p align="center">C</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto</p>				

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI	USO DELLE FONTI	COMUNICARE Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...). Sa rispondere a domande esplicite relative agli argomenti trattati.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti • Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi 	A	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
		ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa comprendere i testi storici proposti e sa leggere le carte geo-storiche.		B	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato
		RISOLVERE PROBLEMI Sa rielaborare la conoscenza, tematizzando e utilizzando i dati e organizzandoli in semplici categorie.		C	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato
		INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa usare la linea del tempo per collocare le civiltà studiate. Conosce le civiltà studiate. Sa individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.		D	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...).</p> <p>Sa rispondere a domande esplicite relative agli argomenti trattati.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa comprendere i testi storici proposti e sa leggere le carte geo-storiche.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa rielaborare la conoscenza, tematizzando e utilizzando i dati e organizzandoli in semplici categorie.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa usare la linea del tempo per collocare le civiltà studiate. Conosce le civiltà studiate. Sa individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali • Ordinare in modo cronologico (a.c./d.c.) fatti ed eventi storici • Conoscere altri sistemi cronologici • Individuare periodizzazioni 	<p align="center">A</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo sostanzialmente adeguato</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>
<p align="center">D</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE</p> <p align="center">L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ</p>	<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...).</p> <p>Sa rispondere a domande esplicite relative agli argomenti trattati.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa comprendere i testi storici proposti e sa leggere le carte geo-storiche.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa rielaborare la conoscenza, tematizzando e utilizzando i dati e organizzandoli in semplici categorie.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa usare la linea del tempo per collocare le civiltà studiate. Conosce le civiltà studiate. Sa individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti • Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...).</p> <p>Sa rispondere a domande esplicite relative agli argomenti trattati.</p> <p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <p>Sa comprendere i testi storici proposti e sa leggere le carte geo-storiche.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa rielaborare la conoscenza, tematizzando e utilizzando i dati e organizzandoli in semplici categorie.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa usare la linea del tempo per collocare le civiltà studiate. Conosce le civiltà studiate. Sa individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p align="center">A</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>
				<p align="center">D</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>
<p align="center">D</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e/o scorretto</p>				

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>	<p>COMUNICARE Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...). Sa rispondere a domande relative agli argomenti trattati. Sa produrre semplici testi storici.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa descrivere le società antiche ed individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le civiltà studiate.</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute. Sa rielaborare informazioni ricavate da carte geostoriche.</p> <p>IMPARARE A IMPARARE Sa elaborare ed organizzare la propria conoscenza, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storicosociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<p>A</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato</p>
				<p>B</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato</p>
<p>C</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato</p>				
<p>D</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>STABILIRE RELAZIONI TRA I FATTI STORICI</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...).</p> <p>Sa rispondere a domande relative agli argomenti trattati.</p> <p>Sa produrre semplici testi storici.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa descrivere le società antiche ed individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.</p> <p>Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Conosce le civiltà studiate.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>Sa acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute.</p> <p>Sa rielaborare informazioni ricavate da carte geostoriche.</p> <p align="center">IMPARARE A IMPARARE</p> <p>Sa elaborare ed organizzare la propria conoscenza, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate 	<p align="center">A</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>
				<p align="center">D</p>	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">CONOSCERE, COMPRENDERE E CONFRONTARE</p> <p align="center">L'ORGANIZZAZIONE E LE REGOLE DI UNA SOCIETÀ</p>	<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...).</p> <p>Sa rispondere a domande relative agli argomenti trattati. Sa produrre semplici testi storici.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa descrivere le società antiche ed individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.</p> <p>Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Conosce le civiltà studiate.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>Sa acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute.</p> <p>Sa rielaborare informazioni ricavate da carte geostoriche.</p> <p align="center">IMPARARE A IMPARARE</p> <p>Sa elaborare ed organizzare la propria conoscenza, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE E RIELABORARE LE CONOSCENZE</p> <p>APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa usare in modo efficace la comunicazione (orale, scritta ...).</p> <p>Sa rispondere a domande relative agli argomenti trattati. Sa produrre semplici testi storici.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa descrivere le società antiche ed individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali. Sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le civiltà studiate.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>Sa acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute. Sa rielaborare informazioni ricavate da carte geostoriche.</p> <p align="center">IMPARARE A IMPARARE</p> <p>Sa elaborare ed organizzare la propria conoscenza, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p align="center">A</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>
					<p align="center">B</p>
				<p align="center">C</p>	
					<p align="center">D</p>

CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Nuclei tematici	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
USO DELLE FONTI	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti	<p align="center">L'alunno:</p> <p>A distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico; analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;</p> <p>B usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze; classifica e interpreta vari tipi di fonti;</p> <p>C comprende le informazioni esplicite delle fonti; classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;</p> <p>D non analizza il materiale documentario;</p>	
	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.		
	Nuclei tematici	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio;	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e	<p align="center">L'alunno:</p> <p>A distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico; confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico sociale;</p>
		usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;		

		<p>periferica, di: -Causa-effetto; -Spazio-tempo; Analogie e differenze;</p> <p>formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate;</p>	<p>organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;</p> <p>B riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali;</p> <p>C sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici;</p> <p>organizza le informazioni storiche in modo incerto;</p> <p>D riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico;</p>
	comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;		
Nuclei tematici	COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno comprende e conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana ed europea medievale con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei	L'alunno:
			A padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo;
		Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi;
			B interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni;
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;

	<p>ricosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>C effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca;</p> <p>C comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi;</p> <p>D dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici;</p>
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
Produzione scritta e orale	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse.	L'alunno:
			A padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;
			ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata;
	L'alunno espone oralmente e con scrittura, <u>anche in formato digitale</u> , le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	B si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;
			C si esprime in modo abbastanza corretto;
		D espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	
		D si esprime in modo incerto e inesatto;	

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
USO DELLE FONTI	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti	L'alunno:
			A distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;
		B analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	
	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.	B usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;
			B classifica e interpreta vari tipi di fonti;
C comprende le informazioni esplicite delle fonti;			
C classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;			
D non analizza il materiale documentario;			
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio;	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e	L'alunno:
A distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;			

	usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella	conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e periferica, di: -Causa-effetto; -Spazio-tempo; - Analogie e differenze;	B confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico sociale;
		formulare e verificare	B organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;
			B riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali;

	<p>complessità del presente;</p> <p>comprende opinioni e</p> <p>culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;</p>	<p>ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate;</p>	<p>C</p> <p>sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici;</p> <p>organizza le informazioni storiche in modo incerto;</p>
			<p>D</p> <p>riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico;</p>
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno comprende e conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana ed europea medievale con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei	<p>L'alunno:</p> <p>A</p> <p>padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo;</p> <p>riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi;</p>
		Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	<p>B</p> <p>interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni;</p> <p>riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;</p>
	riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità	Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici,	<p>C</p> <p>effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca;</p>
	mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati	interculturali e di convivenza civile.	<p>D</p> <p>comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi;</p>

			D dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici;
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali.	L'alunno:
			A padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;
			ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata;
	L'alunno espone oralmente e con scrittura, anche in formato digitale, le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;
			B comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;
			si esprime in modo abbastanza corretto;
		C espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	
		D si esprime in modo incerto e inesatto;	

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE				
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
USO DELLE FONTI	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti	L'alunno:	
			A	distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;
	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi;	B	analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;
			B	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;
			C	classifica e interpreta vari tipi di fonti;
			C	comprende le informazioni esplicite delle fonti;
D	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;			
D	non analizza il materiale documentario;			
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e	L'alunno:	
			A	distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;
A	confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico sociale;			

	comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;	<p>periferica, di: -Causa-effetto; -Spazio-tempo; - Analogie e differenze;</p> <p>formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate;</p>	<p>B organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;</p> <p>riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali;</p> <p>C sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici;</p> <p>organizza le informazioni storiche in modo incerto;</p> <p>D riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico;</p>
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno comprende e conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana ed europea medievale con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali;	L'alunno:
			A padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo;
	conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione	Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	B interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni;
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;
	riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati	Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	C effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca;
			comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi;

			D	dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici;
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse, cartacee e digitali.	L'alunno:	
			A	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;
	L'alunno espone oralmente e con scrittura, anche in formato digitale, le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	A	ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata;
			B	si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;
			B	comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;
			C	si esprime in modo abbastanza corretto;
		C	espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	
		D	si esprime in modo incerto e inesatto;	

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO	ORIENTAMENTO	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare e rappresentare collegamenti e relazioni utilizzando i concetti spaziali. IMPARARE AD IMPARARE Sa orientarsi nello spazio conosciuto. COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo rispettando le principali regole del contesto nel quale si trova.	• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso gli indicatori topologici in situazioni ludiche e non	A	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia
				A	Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
				B	Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato
				B	Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto
				C	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza
D	Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</p>	<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi</p> <p>COMUNICARE Sa utilizzare il linguaggio specifico della geografia per interpretare carte geografiche.</p> <p>PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando progetti cartografici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare semplici percorsi e descrivere sia oralmente che attraverso la rappresentazione grafica l'esperienza utilizzando gli indicatori spaziali 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi</p>	<p>• Riconoscere gli elementi degli spazi vissuti quotidianamente</p>	<p>A</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
<p>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>COMUNICARE Sa utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità per interpretare carte geografiche.</p> <p>PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando progetti cartografici.</p>		<p>B</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p>D</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato</p>				

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO	ORIENTAMENTO	<p style="text-align: center;">IMPARARE A IMPARARE</p> Sa orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale. Sa individuare, conoscere e sa descrivere gli elementi caratterizzanti di alcuni paesaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrary, convenzionali e indicatori topologici 	A	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia</p> <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				B	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato</p> <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto</p>
				C	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
				D	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato</p>
		<p style="text-align: center;">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> Sa individuare e rappresentare collegamenti e relazioni utilizzando i concetti spaziali.			
		<p style="text-align: center;">COLLABORARE E PARTECIPARE</p> Sa interagire in gruppo rispettando le principali regole del contesto nel quale si trova.			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</p>	<p align="center">IMPARARE A IMPARARE Sa orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale. Sa individuare, conoscere e sa descrivere gli elementi caratterizzanti di alcuni paesaggi.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare e rappresentare collegamenti e relazioni utilizzando i concetti spaziali.</p> <p align="center">COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo rispettando le principali regole del contesto nel quale si trova.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire mappe degli spazi vissuti • Rappresentare percorsi sperimentati 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<p align="center">IMPARARE A IMPARARE Sa orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale. Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti di alcuni paesaggi.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare e rappresentare collegamenti e relazioni utilizzando i concetti spaziali.</p> <p align="center">COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo rispettando le principali regole del contesto nel quale si trova.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente. • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 	<p align="center">A</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
<p>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Sa interagire in gruppo rispettando le principali regole del contesto nel quale si trova.</p>		<p align="center">B</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto</p>
					<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
				<p align="center">D</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO	ORIENTAMENTO	<p style="text-align: center;">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Conosce e sa localizzare gli elementi geografici, sia fisici che antropici, di un ambiente.</p> <p style="text-align: center;">COMUNICARE Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i vari paesaggi</p> <p style="text-align: center;">PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando semplici progetti cartografici.</p> <p style="text-align: center;">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa mettere a confronto i vari paesaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento. 	A	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia</p> <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				B	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo corretto e adeguato</p> <p>Si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto</p>
				C	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
				D	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</p>	<p align="center">ACQUISIRE E INTERPRETARE INFORMAZIONI Conosce e sa localizzare gli elementi geografici, sia fisici che antropici, di un ambiente.</p> <p align="center">COMUNICARE Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i vari paesaggi</p> <p align="center">PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando semplici progetti cartografici.</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa mettere a confronto i vari paesaggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. • Rappresentare oggetti e ambienti noti. 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo non adeguato</p>				

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO	ORIENTAMENTO	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante • Orientarsi attraverso I punti di riferimento • Rappresentare oggetti e ambienti noti • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino 	A	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: eccellente e in completa autonomia
		RISOLVERE PROBLEMI Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi		A	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
		COMUNICARE Sa utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità		B	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: corretto e adeguato
		PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando progetti cartografici.		C	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: essenziale ma con qualche incertezza
				D	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi</p> <p>COMUNICARE Sa utilizzare il linguaggio specifico della geografia per interpretare carte geografiche.</p> <p>PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando progetti cartografici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	<p>A</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>B</p>
				<p>B</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo: corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo: sostanzialmente corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p>D</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo: non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI</p>	<p align="center">PAESAGGIO</p>	<p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p align="center">RISOLVERE PROBLEMI Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi</p> <p align="center">COMUNICARE Sa utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità per interpretare carte geografiche.</p> <p align="center">PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando progetti cartografici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani 	<p align="center">A</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato</p>
					<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE.</p>	<p align="center">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare, conosce e sa descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI Sa affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi</p> <p>COMUNICARE Sa utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità per interpretare carte geografiche.</p> <p>PROGETTARE Sa utilizzare le conoscenze acquisite realizzando progetti cartografici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socioculturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 	<p align="center">A</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: corretto e adeguato</p>
					<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: non adeguato</p>				

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
SAPERSI ORIENTARE NELLO SPAZIO UTILIZZANDO PUNTI DI RIFERIMENTO	ORIENTAMENTO	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> Sa descrivere territori utilizzando un linguaggio specifico, con riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Sa raccontare e descrivere gli argomenti studiati.	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche • Utilizzare i punti di riferimento convenzionali • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti, fotografie, ecc) 	A	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
				B	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				C	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: corretto e adeguato</p>
				D	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: sostanzialmente corretto</p>
		<p style="text-align: center;">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> Sa orientarsi nello spazio circostante sulle carte geografiche Sa individuare e conoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e gli ambienti geografici fondamentali			<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
		<p style="text-align: center;">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> Sa analizzare fatti, fenomeni ed elementi di paesaggi locali e globali cogliendo rapporti di causa-effetto			<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: non adeguato</p>
		<p style="text-align: center;">PROGETTARE</p> Sa elaborare ed organizzare la conoscenza utilizzando la simbologia della geo-graficità per realizzare schizzi, carte tematiche ...			

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>LEGGERE LA REALTÀ GEOGRAFICA SULLA BASE DI RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa descrivere territori utilizzando un linguaggio specifico, con riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Sa raccontare e descrivere gli argomenti studiati.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa orientarsi nello spazio circostante sulle carte geografiche Sa individuare e conoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e gli ambienti geografici fondamentali</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa analizzare fatti, fenomeni ed elementi di paesaggi locali e globali cogliendo rapporti di causa-effetto</p> <p align="center">PROGETTARE Sa elaborare ed organizzare la conoscenza utilizzando la simbologia della geo-graficità per realizzare schizzi, carte tematiche ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative 	<p align="center">A</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: corretto e adeguato</p>
					<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center">INDIVIDUARE GLI ELEMENTI FISICI E ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO I VARI PAESAGGI</p>	<p align="center">PAESAGGIO</p>	<p align="center">COMUNICARE Sa descrivere territori utilizzando un linguaggio specifico, con riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Sa raccontare e descrivere gli argomenti studiati.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa orientarsi nello spazio circostante sulle carte geografiche Sa individuare e conoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e gli ambienti geografici fondamentali</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa analizzare fatti, fenomeni ed elementi di paesaggi locali e globali cogliendo rapporti di causa-effetto</p> <p align="center">PROGETTARE Sa elaborare ed organizzare la conoscenza utilizzando la simbologia della geo-graficità per realizzare schizzi, carte tematiche ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare 	<p align="center">A</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: corretto e adeguato</p>
					<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE CHE LO SPAZIO GEOGRAFICO È UN SISTEMA TERRITORIALE CHE L'UOMO MODIFICA IN BASE ALLE PROPRIE ESIGENZE E ALLA PROPRIA ORGANIZZAZIONE SOCIALE.</p>	<p align="center">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p align="center">COMUNICARE</p> <p>Sa descrivere territori utilizzando un linguaggio specifico, con riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Sa raccontare e descrivere gli argomenti studiati.</p> <p align="center">ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI</p> <p>Sa orientarsi nello spazio circostante sulle carte geografiche Sa individuare e conoscere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e gli ambienti geografici fondamentali</p> <p align="center">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa analizzare fatti, fenomeni ed elementi di paesaggi locali e globali cogliendo rapporti di causa-effetto</p> <p align="center">PROGETTARE</p> <p>Sa elaborare ed organizzare la conoscenza utilizzando la simbologia della geo-graficità per realizzare schizzi, carte tematiche ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, limatica, socio-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita 	<p align="center">A</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia</p>
					<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: corretto e adeguato</p>
					<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: essenziale ma con qualche incertezza</p>
<p align="center">D</p>	<p>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: non adeguato</p>				

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-imparare ad imparare-comunicazione nella madrelingua-spirito di iniziativa e imprenditorialità

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori		
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	- Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	A	si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente;	
		si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti;	B	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	
		Orientarsi nelle realtà territoriali locali, italiane ed europee.	classifica e interpreta vari tipi di fonti;	C	comprende le informazioni esplicite delle fonti;
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	D	non analizza il materiale documentario;
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori		
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia con l'aiuto del docente.		L'alunno:	
			A	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;	
B	riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato;	organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;			

	informazioni spaziali.	- Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici e immagini) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.		riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali;	
			C	sa rispondere a domande semplici su alcune domande;	
				organizza le informazioni geografiche in modo incerto;	
			D	riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico	
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori		
PAESAGGIO	L'alunno riconosce nei paesaggi italiani gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei in relazione alla loro evoluzione nel tempo.		L'alunno:	
			A	riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	
				interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	
				B	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni
					riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti
			Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione	C	effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca
				comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	
D	dimostra scarse conoscenze				

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori
<p align="center">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa con la guida del docente.</p>	<p>L'alunno: <p>A padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio; analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;</p> </p>
		<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale.</p>	<p>B si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace; comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato; C si esprime in modo abbastanza corretto ; espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa; D si esprime in modo incerto e inesatto;</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE				
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
ORIENTAMENTO	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	- Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	A	si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente;
				si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti;
		Orientarsi nelle realtà territoriali locali, italiane ed europee.	B	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;
				classifica e interpreta vari tipi di fonti;
			C	comprende le informazioni esplicite delle fonti;
D	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;			
			D	non analizza il materiale documentario;
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia con l'aiuto del docente.		L'alunno:
			A	si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;
				riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato;

	per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	- Utilizza strumenti	B	organizza in modo completo le
--	---	----------------------	---	-------------------------------

		tradizionali (carte, grafici, dati statistici e immagini) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.		informazioni sulla base dei selezionatori dati;
				riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali;
			C	sa rispondere a domande semplici su alcune domande;
				organizza le informazioni geografiche in modo incerto;
			D	riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
-----------------	-------------------------	----------------------------	-------------	--

PAESAGGIO	L'alunno riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei in relazione alla loro evoluzione nel tempo.		L'alunno:	
			A	riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	
				interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	
			B	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni	
			Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione		riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti
				C	effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca
				comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	

			D	dimostra scarse conoscenze
Nuclei tematici	Traguardi di competenza	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.		L'alunno:
			A	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;
				analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;
			B	si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;	
		Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata europea.	C	si esprime in modo abbastanza corretto;
	D	espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;		
			D	si esprime in modo incerto e inesatto;

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
<p>ORIENTAMENTO</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi</p>	<p>- Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>	A	<p>si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente;</p>
		B	<p>si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti;</p>	
		C	<p>usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;</p>	
		D	<p>classifica e interpreta vari tipi di fonti;</p>	
<p>Orientarsi nelle realtà territoriali locali, italiane, europee e mondiali.</p>	<p>comprende le informazioni esplicite delle fonti;</p>	<p>classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;</p>		
<p>Nuclei tematici</p>	<p>Traguardi di competenze</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>Descrittori</p>	
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p>	<p>L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p>		<p>L'alunno:</p>
			A	<p>si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;</p>
<p>riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato;</p>				

	per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	- Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici e immagini) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	B	organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;
			B	riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali;
			C	sa rispondere a domande semplici su alcune domande;
			C	organizza le informazioni geografiche in modo incerto;
			D	riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico
Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori	
PAESAGGIO	L'alunno riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali in relazione alla loro evoluzione nel tempo.		L'alunno:
			A	riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali
			A	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni
		B	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni	
		B	riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	
		C	effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	
C	comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi			
D	dimostra scarse conoscenze			

Nuclei tematici	Traguardi di competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Descrittori		
<p align="center">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa con la guida del docente.</p>		L'alunno:	
			A	padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	B	si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;
		comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;			
		<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata mondiale.</p>	C	si esprime in modo abbastanza corretto ;	
				espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	
D	si esprime in modo incerto e inesatto;				

CURRICOLO DI SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p> Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità e proprietà, trasformazioni della materia mediante l'uso dei cinque sensi 	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali
				Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni
				Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente
OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p style="text-align: center;">PROGETTARE</p> Sa esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare elementi della realtà circostante • Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente • Stabilire e comprendere relazioni causa effetto 	A in modo eccellente e in completa autonomia
				B in modo preciso e autonomo
				B in modo corretto e adeguato
				C in modo sostanzialmente corretto
				C in modo essenziale ma con qualche incertezza
				D in modo non adeguato
				Usa il linguaggio scientifico
				A in modo completo e in modo esaustivo
				A con padronanza
				B in modo corretto
B in modo adeguato				
RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante • Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente 	C essenziale
				D non adeguato

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	IMPARARE AD IMPARARE Impara ad identificare, anche da solo, gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco. Ha acquisito capacità operative e manuali che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità e proprietà, trasformazioni della materia mediante l'uso dei cinque sensi 	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali
				Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni
				Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente
				A in modo eccellente e in completa autonomia
OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	PROGETTARE Sa esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande propone e realizza semplici esperimenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare elementi della realtà circostante • Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente • Stabilire e comprendere relazioni causa effetto 	B in modo corretto e adeguato
				C in modo sostanzialmente corretto
				D in modo essenziale ma con qualche incertezza
				D in modo non adeguato
RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, classifica, identifica relazioni spazio/temporali, produce rappresentazioni grafiche e semplici schemi.	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e registrar caratteristiche degli esseri viventi • Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente 	A Usa il linguaggio scientifico
				A in modo completo e in modo esaustivo
				B con padronanza
				B in modo corretto
				C in modo adeguato
				C essenziale
				D non adeguato
				D non adeguato

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p> Impara ad identificare, anche da solo, gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper manipolare oggetti e materiali formulando ipotesi. • Saper individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, temperatura, calore... • Saper individuare somiglianze e differenze nei fenomeni osservati. • Saper riflettere sulle procedure adottate. • Saper osservare, descrivere illustrare e confrontare i fenomeni osservati. • Saper cogliere somiglianze e differenze operando classificazioni secondo criteri diversi. • Saper realizzare semplici esperienze con l'acqua o altri materiali. • Saper riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi a quelli dell'uomo. • Saper riconoscere e descrivere le caratteristiche di alcuni ambienti naturali. • Saper osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. 	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali	
				Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni	
				Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente	
OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p style="text-align: center;">INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> Sa individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, classifica, identifica relazioni spazio/temporali, produce rappresentazioni grafiche e semplici schemi.		A	in modo eccellente e in completa autonomia
					in modo preciso e autonomo
				B	in modo corretto e adeguato
				C	in modo sostanzialmente corretto
				D	in modo essenziale ma con qualche incertezza
RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p style="text-align: center;">PROGETTARE</p> Sa esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti		Usa il linguaggio scientifico	
				A	in modo completo e in modo esaustivo
					con padronanza
				B	in modo corretto
				C	in modo adeguato
	essenziale				
	D	non adeguato			
		<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.			

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI		
<p>OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Sa collaborare con i compagni per formulare ipotesi, previsioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la presenza dell'acqua sul pianeta terra e l'importanza che ha nella vita dell'uomo; • Conoscere il ciclo dell'acqua in natura con le sue trasformazioni da uno stato all'altro; • Conoscere la composizione e le proprietà dell'aria; • Conoscere e comprendere il concetto di calore; • Conoscere la composizione e le caratteristiche del suolo. 	A	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo</p>	
		<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa porsi domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.</p>			<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e preciso</p>	
		<p>COMUNICARE</p> <p>Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato</p>		<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all' esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>	B	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto</p>
		<p>PROGETTARE</p> <p>Sa formulare ipotesi e previsioni, sa osservare, registrare, classificare, confrontare, schematizzare, argomentare.</p>				<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto</p>
						C
			D	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato</p>		

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI</p>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa collaborare con i compagni per formulare ipotesi, previsioni.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI Sa porsi domande esplicite ed individuare problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.</p> <p>COMUNICARE Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all' esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti.</p> <p>PROGETTARE Sa formulare ipotesi e previsioni, sa osservare, registrare, classificare, confrontare, schematizzare, argomentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali; • Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque, anche grazie alle uscite sul territorio. 	<p align="center">A</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo</p>
					<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: sicuro e corretto</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto</p>
<p align="center">C</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale</p>				
<p align="center">D</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa collaborare con i compagni per formulare ipotesi, previsioni.</p> <p>RISOLVERE PROBLEMI Sa porsi domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.</p> <p>COMUNICARE Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all' esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti.</p> <p>PROGETTARE Sa formulare ipotesi e previsioni, sa osservare, registrare, classificare, confrontare, schematizzare, argomentare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i cambiamenti degli organismi : ciclo vitale di una pianta e di un animale; • Riconoscere le parti della struttura di una pianta; • Conoscere varietà di forme e trasformazione nelle piante; • Conoscere gli organismi degli animali superiori; • Indicare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente. 	<p>A</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo autonomo e completo</p>
					<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sicuro e corretto</p>
				<p>B</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo corretto</p>
					<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo essenziale</p>
				<p>D</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo non adeguato</p>
				<p>A</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico in modo completo e in modo esaustivo</p>
					<p>Usa il linguaggio scientifico con padronanza</p>
				<p>B</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico in modo corretto</p>
				<p>B</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico in modo adeguato</p>
				<p>C</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico essenziale</p>
				<p>D</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico non adeguato</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>OSSERVARE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E AGLI ASPETTI DELLA VITA QUOTIDIANA</p>	<p>OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Sa approcciarsi in modo scientifico ai fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni; • Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni; • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico. 	A	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo</p>
		<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Con l' aiuto dell' insegnante, dei compagni e anche da solo, sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, sa proporre e realizzare semplici esperimenti.</p>			<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e preciso</p>
		<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>Sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all' esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti.</p>		B	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto</p>
		<p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L' INFORMAZIONE</p> <p>Sa trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi analizzati.</p>			<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sostanzialmente corretto</p>
		<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COMUNICARE</p> <p>Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato.</p>			C
D	<p>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>PROBLEMATIZZARE LA REALTÀ OSSERVATA, FORMULARE IPOTESI E VERIFICARNE L'ESATTEZZA CON SEMPLICI ESPERIMENTI</p>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE Sa approcciarsi in modo scientifico ai fenomeni.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e anche da solo, sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, sa proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all' esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti.</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L' INFORMAZIONE Sa trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi analizzati.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COMUNICARE Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici esperimenti e descrivere verbalmente; Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato (le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...);. Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente 	<p align="center">A</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e complete</p>
					<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e corretto</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e adeguato</p>
					<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale</p>
<p align="center">D</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza di base in scienza e tecnologia-imparare ad imparare-comunicare nella madrelingua

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RICONOSCERE LE PRINCIPALI INTERAZIONI TRA MONDO NATURALE E LA COMUNITÀ UMANA.</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE Sa approcciarsi in modo scientifico ai fenomeni.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Con l'aiuto dell' insegnante, dei compagni e anche da solo, sa osservare lo svolgersi dei fatti e riesce a schematizzarli, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, sa proporre e realizzare semplici esperimenti.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa far riferimento in modo pertinente alla realtà ed in particolare all' esperienza che fa in classe (laboratorio) per dare supporto alle sue considerazioni e motivazioni, alle proprie esigenze di chiarimenti.</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L' INFORMAZIONE Sa trovare da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi analizzati.</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI COMUNICARE Sa analizzare e raccontare in forma chiara ciò che ha fatto ed imparato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio • Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; • Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; • Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute). • Osservare e descrivere il sistema solare e i movimenti della Terra. • Conoscere le stagioni e i cambiamenti climatici. 	<p>A</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo autonomo e completo</p>
					<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sicuro e corretto</p>
				<p>B</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo corretto</p>
					<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo sostanzialmente corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo essenziale</p>
				<p>D</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo non adeguato</p>
				<p>A</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico in modo completo e in modo esaustivo</p>
					<p>Usa il linguaggio scientifico con padronanza</p>
				<p>B</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico in modo corretto</p>
					<p>Usa il linguaggio scientifico in modo adeguato</p>
				<p>C</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico essenziale</p>
<p>D</p>	<p>Usa il linguaggio scientifico non adeguato</p>				

CURRICOLO DI SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
DESCRIVERE I FENOMENI NATURALI ED ARTIFICIALI.	Fisica e Chimica	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, sperimenta e descrive lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni sviluppando semplici schematizzazioni Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce le loro diversità e i bisogni fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il metodo scientifico e il concetto di misura e sua approssimazione, di errore sulla misura, i principali strumenti e le tecniche di misurazione. Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, massa, peso temperatura, calore, ecc ... in varie situazioni di esperienza 	A Possiede conoscenze organiche e complete, descrive fenomeni e problematiche in modo preciso utilizzando un linguaggio specifico rigoroso e appropriato. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo autonomo e sistematico.
				B Possiede conoscenze precise, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando un linguaggio specifico appropriato Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso e sistematico
				C Possiede le conoscenze disciplinari, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando il linguaggio specifico. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso.
				D Possiede le conoscenze di base, descrive correttamente fatti e fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo essenziale
Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
AVERE UNA DEL SISTEMA DEI VIVENTI RICONOSCENDO LE LORO DIVERSITÀ'	Biologia	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, sperimenta e descrive lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare Realizzare esperienze Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento 	A Conoscere e descrive in modo preciso e approfondito le caratteristiche degli esseri viventi appartenenti ai cinque regni Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana e assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo autonomo e consapevole. Si esprime con un linguaggio corretto e rigoroso.

		<ul style="list-style-type: none"> sviluppando semplici schematizzazioni <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce le loro diversità e i bisogni fondamentali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, osservare la variabilità in individui della stessa specie. specie. Classificare piante e animali 	<p>B</p> <p>Conoscere e descrive le caratteristiche degli esseri viventi appartenenti ai cinque regni. Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana e assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo autonomo. Si esprime con un linguaggio corretto</p>
				<p>C</p> <p>Conoscere e descrive in modo semplice le caratteristiche degli esseri viventi appartenenti ai cinque regni. Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana e assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo essenziale e pertinente. Si esprime con un linguaggio semplice ma corretto</p>
				<p>D</p> <p>Conoscere e descrive le caratteristiche degli esseri viventi appartenenti al regno degli animali e delle piante in modo frammentario Riconosce le principali interazioni mondo naturale e comunità umana e assume comportamenti responsabili in relazione alla salute e alle risorse ambientali in modo essenziale Si esprime con un linguaggio non sempre corretto</p>
Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
ESPLORARE E DESCRIVERE LA REALTÀ NATURALE ED ARTIFICIALE.	Scienze della Terra	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, sperimenta e descrive lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni sviluppando semplici 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le proprietà e le caratteristiche dei tre componenti della terra: acqua, aria e suolo. Eeguire un semplice esperimento. Individuare il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione dei sistemi naturali. 	<p>A</p> <p>Sa formulare e verificare con rigore logico ipotesi per interpretare la realtà, anche mediante procedure sperimentali.</p>
				<p>B</p> <p>Sa formulare ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e riesce a verificarle in modo autonomo anche mediante procedure sperimentali.</p>
				<p>C</p> <p>Sa formulare ipotesi nell'affrontare situazioni problematiche e riesce a verificarle con semplici procedure sperimentali.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> schematizzazioni <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce le loro diversità e i bisogni fondamentali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare ed analizzare i rischi ambientali e le scelte sostenibili. Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento 	<p>D</p> <p>Sa formulare ipotesi nell'affrontare semplici situazioni problematiche se guidato</p>

CLASSE SECONDA

Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
DESCRIVERE I FENOMENI NATURALI ED ARTIFICIALI.	Fisica e Chimica	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, sperimenta e descrive lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, ne immagina e ne verifica le cause. Analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni, sviluppando semplici schematizzazioni Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. 	<ul style="list-style-type: none"> Affrontare i concetti di velocità, accelerazione, forza ed energia effettuando esperimenti e comparazioni Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti; realizzare esperienze quali ad esempio bicarbonato di sodio + acqua. Riconoscere una sostanza acida da una basica. Classificare le principali molecole organiche 	A	Possiede conoscenze organiche e complete, descrive fenomeni e problematiche in modo preciso utilizzando un linguaggio specifico rigoroso e appropriato. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo autonomo e sistematico.
				B	Possiede conoscenze precise, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando un linguaggio specifico appropriato. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso e sistematico
				C	Possiede le conoscenze disciplinari, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando il linguaggio specifico. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso
				D	Possiede le conoscenze di base, descrive correttamente fatti e fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo essenziale
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
CONOSCERE IL PROPRIO ORGANISMO PER ACQUISIRE CONSAPEVOLEZZA DELLE SUE POTENZIALITÀ E LIMITI.	Biologia	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, sperimenta e descrive lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale, ne immagina e ne verifica le cause. Analizza qualitativamente e 	<ul style="list-style-type: none"> Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio e respiratorio), interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. Sviluppare la cura e il controllo della 	A	Riconoscendo in modo autonomo nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
				B	riconosce in modo soddisfacente nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti

		<ul style="list-style-type: none"> • quantitativamente fenomeni, sviluppando semplici schematizzazioni <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p>propria salute attraverso una corretta alimentazione.</p>	C	<p>riconosce in modo essenziale e pertinente nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>
				D	<p>riconosce in modo essenziale nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>

CLASSE TERZA

Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE LA REALTÀ' NATURALE ED ARTIFICIALE.</p> <p>RICERCANDO SOLUZIONI AI PROBLEMI, ENERGETICI.</p>	<p>Fisica e Chimica</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. E'consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia, nelle sue varie forme, come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili. Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. 	A	<p>Possiede conoscenze organiche e complete, descrive fenomeni e problematiche in modo preciso</p> <p>utilizzando un linguaggio specifico rigoroso e appropriato. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo autonomo e sistematico.</p>
				B	<p>Possiede conoscenze precise, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando un linguaggio specifico appropriato</p> <p>Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso e sistematico</p>
				C	<p>Possiede le conoscenze disciplinari, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando il linguaggio specifico. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso</p>
				D	<p>Possiede le conoscenze di base, descrive correttamente fatti e fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale</p> <p>Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo essenziale</p>
Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>AVERE UNA VISIONE DELLA COMPLESSITÀ DEL SISTEMA DEI VIVENTI E DELLA LORO EVOLUZIONE NEL TEMPO.</p>	<p>Biologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Ha una visione della complessità del 	<ul style="list-style-type: none"> Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (sistema nervoso ed endocrino, apparato riproduttore), interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. Sviluppare la cura e il controllo della 	A	<p>riconosce modo autonomo nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>
				B	<p>riconosce in modo soddisfacente nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>

		<p>sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 	<p>propria salute adottando comportamenti sani e corretti. Conoscere le basi biologiche della</p> <ul style="list-style-type: none"> trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Comprendere la struttura e la funzione del DNA e dell'RNA. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. 	<p>C</p> <p>riconosce in modo essenziale e pertinente nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>
				<p>D</p> <p>riconosce in modo essenziale nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</p>
Competenza	Nucleo tematico	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE LA REALTÀ' RICERCANDO SOLUZIONI AI PROBLEMI, AMBIENTALI E ADOTTANDO MODI DI VITA ECOLOGICAMENTE RESPONSABILI.</p>	<p>Scienze della Terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il Sistema Solare e l'Universo elaborando idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti Conoscere la storia geologica della Terra Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); conoscere i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici per pianificare eventuali attività di prevenzione. Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti del sistema Terra ed il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. 	<p>A</p> <p>Possiede conoscenze organiche e complete, descrive fenomeni e problematiche in modo preciso utilizzando un linguaggio specifico rigoroso e appropriato. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo autonomo e sistematico.</p>
				<p>B</p> <p>Possiede conoscenze precise, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando un linguaggio specifico appropriato Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso e sistematico</p>
				<p>C</p> <p>Possiede le conoscenze disciplinari, descrive fenomeni e problematiche in modo ordinato utilizzando il linguaggio specifico. Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo preciso</p>
				<p>D</p> <p>Possiede le conoscenze di base, descrive correttamente fatti e fenomeni e problematiche utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale Osserva e analizza fatti e fenomeni in modo essenziale</p>

CURRICOLO DI MUSICA

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

Consapevolezza ed espressione culturale		COMPETENZE	CHIAVE	EUROPEE	
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	ASCOLTO	COMUNICARE Sa comprendere semplici messaggi trasmessi attraverso la musica.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la differenza fra suono e rumore • Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali) 	A	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente Si esprime vocalmente in modo esauriente Riproduce ritmi in modo esauriente
		COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo contribuendo alla realizzazione di un'attività musicale collettiva.		B	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto Si esprime vocalmente in modo corretto Riproduce ritmi in modo corretto
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	PRODUZIONE	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa adottare prime strategie di ascolto di brani musicali di diverso genere. Sa discriminare eventi sonori in riferimento alla loro fonte e alle loro principali caratteristiche.		C	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale Si esprime vocalmente in modo essenziale Riproduce ritmi in modo essenziale
				D	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato Si esprime vocalmente in modo non adeguato Riproduce ritmi in modo non adeguato

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE					
Consapevolezza ed espressione culturale					
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	ASCOLTO	COMUNICARE Sa comprendere semplici messaggi trasmessi attraverso la musica.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la voce e/o gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e creare effetti sonori di vario genere. • Saper eseguire e/o creare semplici ritmi con alcuni oggetti/strumenti musicali • Saper eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività esecutiva. • Saper cogliere nell'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli in azioni motorie e segni grafici. 	A	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente Si esprime vocalmente in modo esauriente Riproduce ritmi in modo esauriente
		COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo contribuendo alla realizzazione di un'attività musicale collettiva.		B	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto Si esprime vocalmente in modo corretto Riproduce ritmi in modo corretto
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa adottare prime strategie di ascolto di brani musicali di diverso genere. Sa discriminare eventi sonori in riferimento alla loro fonte e alle loro principali caratteristiche.	PRODUZIONE	C		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale Si esprime vocalmente in modo essenziale Riproduce ritmi in modo essenziale	
		D		Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato Si esprime vocalmente in modo non adeguato Riproduce ritmi in modo non adeguato	

CLASSE TERZA

Consapevolezza ed espressione culturale		COMPETENZE	CHIAVE	EUROPEE
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	ASCOLTO	COMUNICARE Sa articolare combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e/o strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Saper riconoscere le principali caratteristiche dinamiche del suono (intensità, altezza, timbro) • Saper eseguire in gruppo e individualmente semplici brani vocali e ritmici, curando l'espressività e l'intonazione. • Saper riconoscere i principali strumenti dell'orchestra durante l'ascolto di un brano musicale. • Saper cogliere all'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segni grafici. 	A Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente Si esprime vocalmente in modo esauriente Riproduce ritmi in modo esauriente
		COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo contribuendo ad un'attività musicale collettiva.		B Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo corretto Si esprime vocalmente in modo corretto Riproduce ritmi in modo corretto
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	PRODUZIONE	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE Sa adottare strategie di ascolto di brani musicali di diverso genere. Sa riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.		C Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale Si esprime vocalmente in modo essenziale Riproduce ritmi in modo essenziale
				D Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non adeguato Si esprime vocalmente in modo non adeguato Riproduce ritmi in modo non adeguato

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE				
Consapevolezza ed espressione culturale				
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	ASCOLTO	COMUNICARE Sa esplorare le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti Sa articolare combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo.	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e mantenere la capacità di attenzione, durante l'ascolto di brani musicali. • Saper riconoscere alcuni strumenti dell'orchestra durante l'ascolto di un brano musicale 	A Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo Esauriente Si esprime vocalmente in modo esauriente Riproduce ritmi in modo esauriente
		ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa riconoscere gli elementi caratteristici di un semplice brano musicale.		B Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo Corretto Si esprime vocalmente in modo corretto Riproduce ritmi in modo corretto
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	PRODUZIONE	COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo per eseguire semplici brani musicali appartenenti a generi e culture differenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. • Saper eseguire individualmente e collettivamente brani musicali con la voce e con semplici strumenti 	C Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: Essenziale Si esprime vocalmente in modo: essenziale Riproduce ritmi in modo: essenziale
				D Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: non adeguato Si esprime vocalmente in modo: non adeguato Riproduce ritmi in modo: non adeguato

CLASSE QUINTA

COMPETENZE

CHIAVE

EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
ASCOLTARE E ANALIZZARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	ASCOLTO	COMUNICARE Sa esplorare le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti Sa articolare combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo.	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e mantenere la capacità di attenzione, durante l'ascolto di brani musicali. • Saper riconoscere alcuni strumenti dell'orchestra durante l'ascolto di un brano musicale 	A Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo esauriente Si esprime vocalmente in modo esauriente Riproduce ritmi in modo esauriente
		ACQUISIRE E INTERPRETARE LE INFORMAZIONI Sa riconoscere a quale genere musicale appartiene un semplice brano musicale		B Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo Corretto Si esprime vocalmente in modo corretto Riproduce ritmi in modo corretto
UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI	PRODUZIONE	COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire in gruppo per eseguire semplici brani musicali appartenenti a generi e culture differenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere alcuni strumenti dell'orchestra e le loro caratteristiche • Saper riconoscere la funzione di un brano (danza, ascolto, spettacolo, gioco, lavoro, cerimonia...) 	C Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: Essenziale Si esprime vocalmente in modo: essenziale Riproduce ritmi in modo: essenziale
		INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI Sa individuare collegamenti tra i suoni e la loro rappresentazione e/o funzione.		D Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: non adeguato Si esprime vocalmente in modo: non adeguato Riproduce ritmi in modo: non adeguato

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo nel piccolo gruppo.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere e rispettare le regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento • Saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento 	<p>A</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sicuro</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo</p>
				<p>B</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e preciso</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto</p>
<p>D</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center"> COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE </p>	<p align="center"> IL GIOCO, LO SPORT IL FAIR PLAY </p>	<p align="center"> AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo nel piccolo gruppo. </p> <p align="center"> COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere e rispettare le regole </p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco 	<p align="center">A</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso</p>
<p align="center">D</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente</p>				

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
					Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo
				B	Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e preciso
					Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto
				C	Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto
				D	Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center"> COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE </p>	<p align="center"> IL GIOCO, LO SPORT IL FAIR PLAY </p>	<p align="center"> AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo nel gruppo, considerando i propri bisogni e quelli altrui. </p> <p align="center"> COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere e rispettare le regole per una corretta interazione nel gruppo classe. </p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper collaborare attivamente alle varie forme di gioco, rispettando le regole. 	<p align="center">A</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso</p>
<p align="center">D</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente</p>				

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, considerando i propri bisogni e quelli altrui.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>PROGETTARE Sa elaborare e realizzare percorsi motori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio staticodinamico del proprio corpo, di difficoltà crescente • Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Saper riprodurre percorsi dati e elaborarne altri. 	<p>A</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sicuro</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo</p>
				<p>B</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e preciso</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto</p>
<p>D</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT IL FAIR PLAY</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, considerando i propri bisogni e quelli altrui.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>PROGETTARE Sa elaborare e realizzare percorsi motori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper collaborare positivamente in squadra, grazie al rispetto delle regole. 	A	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo</p>
				B	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente</p>
				C	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso</p>
D	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente</p>				

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, considerando i limiti e le regole, i propri bisogni e quelli altrui.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere e rispettare il valore delle regole, riuscendo a gestire le eventuali conflittualità.</p> <p>PROGETTARE Sa sperimentare percorsi motori con progressive difficoltà tecniche.</p> <p>IMPARARE A IMPARARE Sa acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. Saper riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi esecutivi delle azioni motorie. 	<p>A</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sicuro</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo</p>
				<p>B</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e preciso</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto</p>
				<p>C</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto</p>
<p>D</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center"> COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE </p>	<p align="center"> IL GIOCO, LO SPORT IL FAIR PLAY </p>	<p align="center"> AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, considerando i limiti e le regole, i propri bisogni e quelli altrui. </p> <p align="center"> COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere e rispettare il valore delle regole, riuscendo a gestire le eventuali conflittualità. </p> <p align="center"> PROGETTARE Sa sperimentare percorsi motori con progressive difficoltà tecniche. </p> <p align="center"> IMPARARE A IMPARARE Sa acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori e posturali. </p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e rispettando le regole. • Saper applicare le principali modalità esecutive di alcune discipline sportive. 	<p align="center">A</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso</p>
<p align="center">D</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente</p>				

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO, AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SÉ E DEGLI ALTRI</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, anche nell'utilizzo degli attrezzi.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, contribuendo all'apprendimento comune.</p> <p>PROGETTARE Sa sperimentare una pluralità di esperienze utili alla maturazione di competenze motorie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper organizzare percorsi sempre più complessi, coordinando vari schemi motori. Saper riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Saper trovare soluzioni efficaci a problemi motori, scegliendo azioni, attrezzature, spazi, tempi adeguati e accogliendo suggerimenti e correzioni. Saper riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione allo sforzo fisico. 	A	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sicuro</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo completo</p>
				B	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto e preciso</p>
					<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto</p>
C	<p>Si coordina all'interno di uno spazio organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo abbastanza corretto</p>				
D	<p>Si coordina all'interno di uno spazio, organizza condotte motorie complesse, riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo non adeguato</p>				

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p align="center"> COMPRENDERE ALL'INTERNO DELLE VARIE OCCASIONI DI GIOCO E DI SPORT IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE </p>	<p align="center"> IL GIOCO, LO SPORT IL FAIR PLAY </p>	<p align="center"> AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nel gruppo, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, anche nell'utilizzo degli attrezzi. </p> <p align="center"> COLLABORARE E PARTECIPARE Sa comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, contribuendo all'apprendimento comune. </p> <p align="center"> PROGETTARE Sa sperimentare una pluralità di esperienze utili alla maturazione di competenze motorie. </p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper partecipare attivamente a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole. 	<p align="center">A</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente con autocontrollo</p>
				<p align="center">B</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo preciso</p>
					<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco correttamente</p>
				<p align="center">C</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo poco preciso e difficoltoso</p>
<p align="center">D</p>	<p>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco non adeguatamente</p>				

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento nelle varie situazioni</p> <p>L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p> <p>L'alunno pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di</p>	<p>IL MOVIMENTO. POTENZIAMENTO E SVILUPPO DELLE CAPACITA' COORDINATIVE</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</p>	<p>L'alunno coordina e controlla le principali azioni motorie del movimento in situazioni semplici</p>	<p>A</p> <p>Sa applicare nel contesto individuale e collettivo le abilità acquisite, adottando le opportune strategie.</p>	
		<p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali</p> <p>Utilizzare le variabili spazio/temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico</p>			<p>L'Alunno utilizza alcuni linguaggi specifici comunicativi ed espressivi</p>
	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVOESPRESSIVA</p>	<p>Conoscere ed applicare alcune modalità di espressione delle emozioni e degli elementi della realtà</p> <p>Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti ed il movimento</p>	<p>Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport</p> <p>Iniziare a decodificare alcuni gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p> <p>Conoscere gli elementi tecnici essenziali degli sport praticati</p>	<p>B</p>	
		<p>IL GIOCO LE REGOLE</p>			<p>Conoscere gli elementi regolamentari semplificati</p>
				<p>D</p>	

<p>impegnarsi per il bene comune</p> <p>L'alunno riconosce, ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p> <p>L'alunno rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>ED IL FAIR PLAY</p> <p>LA SALUTE IL BENESSERE LA PREVENZIONE E LA SICUREZZA</p>	<p>indispensabili per la realizzazione del gioco</p> <p>Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità attuando anche i valori sportivi del fair play</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare alcune tecniche di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro</p> <p>Conoscere e utilizzare le norme generali di prevenzione degli infortuni facendo un uso responsabile degli spazi, delle attrezzature sia individualmente che in gruppo</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza</p>	<p>L'alunno rispetta le regole essenziali nel gioco, nello sport e nel rapporto con gli altri</p> <p>L'alunno applica i comportamenti essenziali per la sicurezza personale e per il proprio benessere</p>	<p>D</p>	<p>Non collabora con i compagni e il docente, il livello di partecipazione è nullo o estremamente inadeguato.</p>
--	--	--	--	-----------------	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>-Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo</p> <p>- Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo</p>	<p>IL MOVIMENTO. POTENZIAMENTO E SVILUPPO DELLE CAPACITA' COORDINATIVE</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVOESPRESSIVA</p> <p>IL GIOCO LE REGOLE ED IL FAIR PLAY</p>	<p>-Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali e coordinative</p> <p>-Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.</p> <p>-Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica</p> <p>-Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità)</p> <p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra</p> <p>-Partecipare in forma propositiva alla</p>	<p>Riconoscere e controllare le modificazioni cardioRespiratorie durante il movimento;</p> <p>Eseguire principali procedure nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.</p> <p>-Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p>	<p>A</p> <p>Sa applicare nel contesto individuale e collettivo le abilità acquisite, adottando le opportune strategie.</p>
				<p>Le sue abilità motorie sono sempre efficaci ed efficienti in tutte le attività proposte.</p>
				<p>Le competenze sono a livelli di qualità sul piano coordinativo, condizionale e sulla rapidità della risposta motoria.</p> <p>Collabora in modo discreto e applica le abilità acquisite. La coordinazione generale è appropriata ed efficace</p>
				<p>C</p> <p>Applica sufficientemente le conoscenze con atteggiamenti poco propositivi.</p> <p>Incertezze nell'esecuzione delle esercitazioni proposte.</p>

<p>-Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta" praticamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>L'alunno rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>LA SALUTE IL BENESSERE LA PREVENZIONE E LA SICUREZZA</p>	<p>scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi -Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria - Inventare nuove forme di attività ludicosportive</p> <p>-Rispettare le regole del fair play</p> <p>-Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza</p> <p>-Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere</p> <p>-Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc) - Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo- L'efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance</p> <p>-Il valore etico dell'attività sportiva e della competizione</p>	<p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p> <p>L'alunno rispetta le regole essenziali nel gioco, nello sport e nel rapporto con gli altri</p> <p>Conosce gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport, gli elementi regolamentari semplificati indispensabili per la realizzazione del gioco</p> <p>-rispetta Le regole del fair play</p> <p>-Conosce le norme generali di prevenzione degli infortuni</p> <p>-Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie</p>	<p style="text-align: center;">D</p>	<p>Non collabora con i compagni e il docente, il livello di partecipazione è nullo o estremamente inadeguato.</p> <p>Non tenta di migliorare le sue abilità motorie che risultano inadeguate.</p>
---	--	--	---	---	---

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche-consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</p> <p>L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in qualsiasi situazione.</p> <p>L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p> <p>-Approfondimento delle capacità coordinative</p>	<p>IL MOVIMENTO. POTENZIAMENTO E SVILUPPO DELLE CAPACITA' COORDINATIVE</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVOESPRESSIVA</p>	<p>-Essere consapevole dei principali cambiamenti morfologici del corpo</p> <p>-Saper controllare i diversi segmenti corporei in situazioni complesse e saperli adattare</p> <p>-Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali e coordinative.</p>	<p>-Mantenere un minimo impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardiorespiratoria e muscolare</p> <p>-Le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva</p> <p>-Moduli ritmici e suoni</p> <p>-Il ruolo del ritmo nelle azioni</p>	<p>A</p> <p>Sa applicare nel contesto individuale e collettivo le abilità acquisite, adottando le opportune strategie.</p> <p>Le sue abilità motorie sono sempre efficaci ed efficienti in tutte le attività proposte.</p> <p>Fortemente motivato e interessato, ottiene le conoscenze motorie e teoriche trattate.</p>
		<p>-Prevedere correttamente l'andamento di una azione valutando tutte le informazioni utili al raggiungimento di un risultato positivo</p> <p>-Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi, nell'uso di oggetti che creano situazioni di forte disequilibrio - Utilizzare le variabili spazio-tempo nelle situazioni collettive per cercare l'efficacia</p>	<p>B</p> <p>Le competenze sono a livelli di qualità sul piano coordinativo, condizionale e sulla rapidità della risposta motoria. Collabora in modo discreto e applica le abilità acquisite.</p> <p>La coordinazione generale è appropriata ed efficace</p>	

<p>sviluppate nelle abilità</p> <p>-Pratica attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>-È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>-Stabilisce corretti rapporti interpersonali</p>	<p>IL GIOCO LE REGOLE ED IL FAIR PLAY</p>	<p>del risultato</p> <ul style="list-style-type: none"> -Condurre e lasciarsi condurre dal ritmo - Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse -Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe -I diversi tipi di attività motoria e sportiva in ambiente naturale <p>-Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, basket.), svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche</p> <p>-Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione</p> <p>-Arbitrare una partita degli sport praticati -</p> <p>Mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo</p> <p>-Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta"</p> <p>-Applicare il "fair play" (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra</p> <p>-Controllare le proprie emozioni in situazioni nuove e durante il gioco</p> <p>-Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse e in contesti problematici</p> <p>-Le modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità -Il concetto di anticipazione motoria</p>	<p>-Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi</p> <p>-I gesti arbitrali delle discipline sportive praticate</p>	<p>Ha una buona conoscenza degli sport, dell'attività motoria in genere nonché delle implicazioni teoriche trattate</p> <p>Applica sufficientemente le conoscenze con atteggiamenti poco propositivi.</p> <p>Incertezze nell'esecuzione delle esercitazioni proposte.</p> <p>Conosce sufficientemente i termini specifici principali. Riferisce gli elementi base degli apprendimenti.</p> <p>Non collabora con i compagni e il docente, il livello di partecipazione è nullo o estremamente inadeguato.</p>
				C
				D

<p>-L'alunno riconosce, ricerca e applica comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p> <p>-L'alunno rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Conoscere le principali problematiche fisiologiche della preadolescenza</p>	<p>LA SALUTE IL BENESSERE LA PREVENZIONE E LA SICUREZZA</p>	<p>-Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza</p> <p>-Saper applicare i principi metodologici utilizzati, per mantenere un buono stato di salute</p> <p>-Creare semplici percorsi di allenamento - Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitive</p> <p>-Il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza</p> <p>-Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>-Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool)</p>	<p>-Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni</p> <p>-I principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati, finalizzati al miglioramento dell'efficienza</p>	<p>Non tenta di migliorare le sue abilità motorie che risultano inadeguate</p> <p>Non raggiunge gli obiettivi minimi in tutte o in parte delle attività proposte</p>
---	--	---	--	--

CURRICULUM DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI</p> <p style="text-align: center;">APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL</p> <p style="text-align: center;">PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>COMUNICARE</p> <p>Sa utilizzare le prime conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini e oggetti attraverso molteplici tecniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza • Saper produrre semplici immagini graficoespressive o plastiche. • Saper riconoscere, utilizzare e trasformare i colori. • Saper leggere immagini e elementi presenti nell'ambiente. 	A	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo complete</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo preciso, efficace e creativo</p>
		<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Interagire con i compagni per la realizzazione di un elaborato.</p>		A	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creative</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace e creativo</p>
		<p>PROGETTARE E RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa proporre una soluzione adeguata per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico.</p>		B	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso;</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace</p> <p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto e preciso</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo adeguato</p>
				C	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo essenziale</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo sufficiente</p>
	D	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo non adeguato.</p>			

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI</p> <p style="text-align: center;">APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>COMUNICARE</p> <p>Sa utilizzare le prime conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini e oggetti attraverso molteplici tecniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper operare con linee, colori, forme. • Saper operare con materiale di vario tipo per realizzare un prodotto plastico. • Saper esprimere sensazioni ed emozioni attraverso i colori. • Saper leggere e descrivere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. 	A	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo complete</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo preciso, efficace e creativo</p>
		<p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Interagire con i compagni per la realizzazione di un elaborato.</p>			A
		<p>PROGETTARE E RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa proporre una soluzione adeguata per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico.</p>		B	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace</p>
					B
				C	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo essenziale</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo sufficientemente corretto</p>
				D	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato. Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo non adeguato</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
<p>LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI</p> <p>APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO-CULTURALE.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>COMUNICARE Sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi, attraverso molteplici tecniche e materiali.</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE Sa interagire e collaborare con i compagni per la realizzazione di un elaborato, valorizzando le proprie e le altrui capacità.</p> <p>PROGETTARE E RISOLVERE PROBLEMI Sa proporre e individuare più soluzioni per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Saper rappresentare la realtà percepita. Saper sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti vari grafici/plastici. Saper leggere il messaggio e la funzione di un'immagine. 	<p>A Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo complete Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo preciso, efficace e creativo</p>
				<p>B -Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso- Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto e preciso Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo adeguato</p>
<p>REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>			<p>C Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo essenziale Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo sufficientemente corretto</p>
				<p>D Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo non adeguato</p>

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI</p> <p style="text-align: center;">APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> <p>Sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre testi visivi, espressivi e/o narrativi, attraverso molteplici tecniche e materiali.</p> <p style="text-align: center;">COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Interagire e collaborare con i compagni per la realizzazione di un elaborato collettivo, comprendendo i diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità.</p> <p style="text-align: center;">PROGETTARE E RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa ideare e progettare soluzioni creative e originali per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. • Saper rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Saper trasformare immagini e materiali per realizzare un progetto personale. • Saper sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti vari grafici/plastici. • Saper leggere i principali beni culturali e ambientali presenti nel proprio territorio e saperne operare una prima analisi e classificazione 	<p>A</p>	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo complete Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo preciso, efficace e creativo</p> <p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creative Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace e creativo</p>
				<p>B</p>	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace</p> <p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto preciso</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo adeguato</p>
<p style="text-align: center;">REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>			<p>C</p>	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo essenziale</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo sufficientemente corretto</p>
				<p>D</p>	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato</p> <p>Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo non adeguato</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p style="text-align: center;">LEGGERE, COMPRENDERE E DESCRIVERE IMMAGINI</p> <p style="text-align: center;">APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL</p> <p style="text-align: center;">PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p style="text-align: center;">COMUNICARE</p> <p>Sa utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare testi visivi, espressivi, narrativi e/o comunicativi attraverso molteplici tecniche e materiali.</p> <p style="text-align: center;">COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>Sa interagire e collaborare con i compagni per la realizzazione di un elaborato collettivo, comprendendo i diversi punti di vista e contribuendo all'apprendimento comune.</p> <p style="text-align: center;">PROGETTARE E RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>Sa ideare e progettare soluzioni creative e originali per la realizzazione di un prodotto grafico e/o plastico, ispirate anche dalla conoscenza di beni artistico-culturali presenti sul territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper elaborare e rielaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Saper trasformare immagini e materiali per realizzare un progetto personale e/o di gruppo. • Saper sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare vari prodotti grafici/plastici/pittorici/multimediali. • Saper leggere e descrivere i principali beni culturali e ambientali presenti nel proprio territorio e saperne operare un'analisi e una classificazione. 	A	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo complete</p> <p style="text-align: center;">Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo preciso, efficace e creativo</p>
				B	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creative</p> <p style="text-align: center;">Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace e creativo</p> <p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo corretto e preciso</p> <p style="text-align: center;">Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo efficace</p> <p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo abbastanza corretto e preciso</p> <p style="text-align: center;">Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo adeguato</p>
<p style="text-align: center;">REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>			C	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo essenziale</p> <p style="text-align: center;">Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo sufficientemente corretto</p>
				D	<p>Osserva, legge e descrive immagini e oggetti in modo non adeguato</p> <p style="text-align: center;">Utilizza il linguaggio visuale per esprimersi in modo non adeguato</p>

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE: I

Competenze	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	VALUTAZIONE
<p>BASE L'alunno: -individua le caratteristiche fondamentali della comunicazione; -riconosce gli stereotipi; -produce un'immagine attraverso l'osservazione.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno è in grado di utilizzare per l'espressione di sé codici diversi dalla parola.</p> <p>AVANZATO L'alunno rielabora in modo personale e creativo.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più medie e codici espressivi.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>-Individuare lo stereotipo nella forma e nel colore. -Rielaborare in modo guidato alcuni oggetti osservati. -Leggere gli aspetti visivi ed espressivi delle immagini</p>	<p>- La percezione visiva</p> <p>- Gli stereotipi figurativi infantili</p> <p>-Gli elementi del linguaggio visivo (segno, superficie, texture, punto, linea e forma): matita, matite colorate e pennarelli</p> <p>- La maschera: ideazione e realizzazione con colori acrilici</p> <p>- Gli oggetti: rappresentazione con le matite colorate</p> <p>- La figura umana: studio del canone di Policleto</p> <p>- Alberi e foglie dall'osservazione all'interpretazione personale con varie tecniche</p>	<p>Vedi tabella</p>
<p>BASE L'alunno: -riconosce in un'immagine diversi tipi di linea; -riconosce le varie categorie di colore; -produce semplici immagini; -crea superfici in rilievo; -decora diverse superfici.</p>					

<p>INTERMEDIO L'alunno: -osserva e analizza immagini; - riconosce relazioni tra oggetti e grandezze, regolarità e differenze.</p> <p>AVANZATO L'alunno: -interpreta un testo visivo; -rielabora in modo creativo.</p>	<p>L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>- Raccontare una storia utilizzando il linguaggio figurato. - Utilizzare alcuni codici visuali in modo espressivo: punto, linea superficie e colore.</p>	<p>- I principali fattori della comunicazione: produzione di cartoncini augurali e addobbi natalizi con varie tecniche - La simmetria e l'asimmetria nella composizione delle immagini e nella realtà: studio di opere elementi naturali, esercitazione con varie tecniche - Alberi e foglie dall'osservazione all'interpretazione personale con varie tecniche</p>	<p>Vedi tabella</p>
<p>BASE L'alunno coglie le principali caratteristiche dell'arte preistorica, egizia, minoica, micenea, greca-arcaica, etrusca, greca, romana ed altomedioevale.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno legge un'opera d'arte e la colloca nel tempo.</p> <p>AVANZATO L'alunno interpreta e produce elaborati personali sulla base di opere d'arte analizzate.</p>	<p>L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>- Saper leggere e conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni momenti dell'arte. - Comprendere l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura. -Applicare un iniziale metodo di lettura dell'immagine o documento culturale.</p>	<p>- I principali periodi della Storia dell'Arte, dal Paleolitico al Romanico: analisi delle opere più significative; sintesi dei periodi e della funzione dell'arte, anche attraverso mappe concettuali - I beni culturali del territorio</p>	<p>Vedi tabella</p>

CLASSE: II

Competenze	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	VALUTAZIONE
<p>BASE</p> <p>L'alunno: -individua le caratteristiche fondamentali della comunicazione; -produce semplici elaborati.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno: -riconosce le funzioni della comunicazione; - utilizza per l'espressione di sé codici diversi dalla parola.</p> <p>AVANZATO</p> <p>L'alunno rielabora in modo personale e creativo</p> <p>BASE</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più medie e codici espressivi.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>- Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione di alcuni elementi.</p> <p>-Superare gli stereotipi disegnativi fondamentali e sviluppare le capacità di memorizzare visivamente i dati presenti nell'ambiente.</p>	<p>- Osservazione, rappresentazione e interpretazione di un oggetto, con la matita e le matite colorate</p> <p>- Colori complementari e gradazioni tonali, con matite colorate, pennarelli, tempere</p> <p>-Luce, ombra volume, composizione: rappresentazione di una natura morta</p> <p>- Lo spazio, prospettiva centrale e accidentale</p> <p>- Il rilievo e il volume</p> <p>- La figura umana</p> <p>- Studio della testa (proporzioni ed espressioni del volto)</p>	<p>Vedi tabella</p>

<p>L'alunno: -individua le caratteristiche fondamentali della percezione visiva;</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce le varie categorie di colore; -riconosce il rapporto tra ombra propria e ombra portata; -individua in un'immagine la provenienza della luce; -riconosce i principali elementi compositivi: modulo, simmetria, asimmetria, ritmo; - riconosce la prospettiva aerea, centrale e accidentale; -produce semplici figure in prospettiva; -produce semplici immagini. <p>INTERMEDIO L'alunno utilizza per l'espressione di sé codici diversi dalla parola.</p> <p>AVANZATO L'alunno: -utilizza i principi della percezione visiva; <ul style="list-style-type: none"> -rielabora in modo creativo. </p>	<p>L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare il concetto di interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate. - Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa. -Sperimentare effetti di luce e di ombra ottenuti con diverse tecniche. - Utilizzare in modo corretto determinate tecniche, materiali e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, rappresentazione e interpretazione di un oggetto, con la matita e le matite colorate - Colori complementari e gradazioni tonali, con matite colorate, pennarelli, tempere -Luce, ombra volume, composizione: rappresentazione di una natura morta - Lo spazio, prospettiva centrale e accidentale - Il rilievo e il volume - La figura umana - Studio della testa (proporzioni ed espressioni del volto) 	<p>Vedi tabella</p>
--	--	---	--	--	---------------------

<p>BASE L'alunno coglie le principali caratteristiche dell'arte romanica, gotica, del '400, rinascimentale e barocca.</p> <p>INTERMEDIO L'alunno legge un'opera d'arte e la colloca nel tempo.</p> <p>AVANZATO L'alunno interpreta e produce elaborati personali sulla base di opere d'arte analizzate.</p>	<p>L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>-Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte. - Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte.</p> <p>- Comprendere e valorizzare il patrimonio artistico inteso come testimonianza delle diverse culture.</p> <p>- Conoscere i caratteri fondamentali del periodo considerato.</p>	<p>- I principali periodi della Storia dell'Arte, dall' Arte romana al Neoclassicismo</p> <p>- "Orientiamoci tra scuola natura e sport", "Il territorio in cartolina": studio e rappresentazione di monumenti e/o siti archeologici, con varie tecniche, partendo da foto; compilazione di schede di rilevazione, sia in classe sia durante eventuali uscite didattiche.</p>	<p>Vedi tabella</p>
--	--	--	---	--	---------------------

CLASSE: III

Competenze	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	VALUTAZIONE
<p>BASE</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce le principali caratteristiche degli attuali linguaggi di comunicazione; -produce semplici elaborati. <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - produce immagini; - produce elaborati. <p>AVANZATO</p> <p>L'alunno interpreta e produce elaborati personali.</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più medie e codici espressivi.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il valore della composizione nella comunicazione visiva: inquadra e compone. - Osservare e descrivere le modalità di rappresentazione della realtà in alcune correnti artistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - La figura umana: rappresentazione in vari atteggiamenti, con chiaroscuro e matita - Il territorio in cartolina (conclusione dell'attività avvitata nel precedente anno scolastico -Progetto di un manifesto sui temi della Pace e dell'ambiente - Studio della testa: le proporzioni, le espressioni, il ritratto, con varie tecniche - I linguaggi multimediali (fotografia, cinema, televisione, computer) caratteristiche, applicazioni e sperimentazione - Il fumetto: ideazione di una storia su alcune tematiche pluridisciplinari, invenzione di personaggi, realizzazione di 	<p>Vedi tabella</p>

<p>BASE</p> <p>L'alunno: -riconosce le varie categorie di colore; -coglie l'espressività dei colori - riconosce il rapporto tra ombra propria e ombra portata; -individua in un'immagine la provenienza della luce -riconosce la prospettiva aerea, centrale e accidentale -produce elaborati in prospettiva -riconosce proporzioni e movimento; -individua l'espressività.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>L'alunno: - utilizza per l'espressione di sé codici diversi dalla parola - analizza un oggetto di design</p> <p>AVANZATO</p> <p>L'alunno rielabora in modo creativo.</p>				<p>vignette</p> <p>- Rielaborazione, con varie tecniche, di alcune opere studiate</p>	
	<p>L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende il significato di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>- Rielaborare soggetti che caratterizzano alcune correnti artistiche.</p> <p>- Produrre elaborati utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione e interpretazione della realtà.</p> <p>Rappresentare un oggetto mettendo in relazione materiali, tecniche e colori.</p>	<p>- La figura umana: rappresentazione in vari atteggiamenti, con chiaroscuro e matita</p> <p>- Il territorio in cartolina (conclusione dell'attività avvistata nel precedente anno scolastico</p> <p>- Studio della testa: le proporzioni, le espressioni, il ritratto, con varie tecniche</p> <p>- I linguaggi multimediali (fotografia, cinema, televisione, computer) caratteristiche, applicazioni e sperimentazione</p> <p>- Rielaborazione, con varie tecniche, di alcune opere studiate</p>	<p>Vedi tabella</p>

<p>BASE L'alunno: - coglie le principali caratteristiche dell'arte del '600, del Romanticismo, del Realismo, dell'Impressionismo, dell'Otto e Novecento, dell'arte contemporanea; - individua i beni culturali e ambientali. INTERMEDIO L'alunno: - legge un'opera d'arte e la colloca nel tempo; - classifica i beni culturali. AVANZATO L'alunno interpreta e produce elaborati personali sulla base di opere d'arte analizzate.</p>	<p>L'alunno legge le opere d'arte più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>- Individuare le caratteristiche stilistiche presenti in alcune correnti artistiche, opere e artisti. -Riconoscere le modalità con le quali viene rappresentato lo spazio in alcune opere. - Cogliere il legame tra pittura, scrittura, poesia e musica di un determinato periodo storico-artistico preso in considerazione. -Leggere, comprendere e confrontare le testimonianze del patrimonio artistico e culturale comprese nel periodo che va dai primi anni dell' 600 ad oggi.</p>	<p>- L'arte dal Seicento all'Ottocento - Le principali tendenze e i principali Movimenti artistici dell'Ottocento e del Novecento fino alla contemporaneità -L'U.N.E.S.C.O.</p>	<p>Vedi tabella</p>
---	--	--	---	---	---------------------

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I

OBIETTIVI SPECIFICI riportati sulla scheda	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1. Individuare lo stereotipo nella forma e nel colore. Rielaborare in modo guidato alcuni oggetti osservati. Leggere gli aspetti visivi ed espressivi delle immagini	1. Capacità di vedere osservare: capacità visiva e percettiva	Confronta i diversi elementi visivi nei soggetti osservati cogliendone le analogie; produce messaggi personali. Individua in un messaggio visivo qualche simbolo e/o allegoria. Rappresenta in modo dettagliato un'immagine realistica, individuando gli stereotipi.	9-10
		Rileva la configurazione di alcuni elementi costitutivi del codice visivo, quali: punto, linea, superficie, colore e spazio. Individua in un messaggio visivo lo stereotipo. Rappresenta un'immagine realistica.	7-8
		Riconosce e distingue il rapporto figura/sfondo; produce messaggi in maniera accettabile, comprende un semplice messaggio visivo. Rappresenta in modo semplice un'immagine realistica	5-6

		riconoscendo gli stereotipi.	
--	--	------------------------------	--

		Anche se guidato e sollecitato presenta difficoltà: nel distinguere il rapporto figura/sfondo; a comprendere un semplice messaggio visivo, a individuare gli stereotipi; produce non correttamente gli elaborati e non li completa.	3-4
2. Raccontare una storia utilizzando il linguaggio figurato. Utilizzare alcuni codici visuali in modo espressivo: punto, linea superficie e colore.	2. Conoscere e saper usare i codici del linguaggio visivo. Conoscere e usare le tecniche espressive.	Rappresenta e interpreta una storia in più sequenze e ne individua le funzioni comunicative. Produce elaborati utilizzando in modo personale i codici visivi di base. Interpreta in modo personale ed espressivo una o più immagini; utilizza correttamente strumenti, materiali e tecniche per esprimersi.	9-10
		Rappresenta e interpreta una storia; produce messaggi visivi utilizzando correttamente i codici visuali di base. Utilizza in modo sicuro strumenti, materiali e tecniche per esprimersi.	7-8
		Rappresenta una semplice storia. Produce semplici messaggi visivi utilizzando i codici visuali di base. Interpreta una immagine scelta o proposta individuando gli stereotipi più ricorrenti. Sperimentare caratteristiche espressive delle tecniche analizzate in un'opera scelta o proposta.	5-6
		Anche se guidato e sollecitato:	3-4

		rappresenta una storia in modo parziale o casuale, incontra difficoltà ad usare i codici visuali di base. Anche se guidato e sollecitato evidenzia difficoltà ad applicare e utilizzare tecniche strumenti e materiali.	
3. Saper leggere e conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni momenti dell'arte. Comprendere l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura. Applicare un iniziale metodo di lettura dell'immagine o documento culturale.	3. Leggere e interpretare le immagini. Conoscere alcuni paradigmi dell'arte.	Comunica le conoscenze in modo sicuro. Confronta più opere d'arte di diversi periodi cogliendone alcune analogie o differenze. Individua alcune caratteristiche dell'opera e dell'artista esaminati.	9-10
		Riconosce in un'immagine le diverse funzioni comunicative. Comunica le conoscenze con chiarezza. Individua gli elementi del linguaggio visivo presenti nell'opera d'arte; riconosce il soggetto, la tecnica, la funzione comunicativa dell'opera esaminata	7-8
		Comunica le conoscenze con semplicità. Individua soggetto e tecnica di un'opera d'arte. Distingue l'ambito artistico al quale appartiene l'opera (pittura, scultura, architettura o altro manufatto).	5-6
		Anche se guidato e sollecitato incontra difficoltà a: riconoscere il soggetto di un'opera d'arte esaminata. Non distinguere l'ambito artistico al quale appartiene un'opera; comunica in modo confuso le conoscenze.	3-4

ARTE E IMMAGINE

CLASSE II

OBIETTIVI SPECIFICI riportati sulla scheda	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1. Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione di alcuni elementi. Superare gli stereotipi disegnativi fondamentali e sviluppare le capacità di memorizzare visivamente i dati presenti nell'ambiente.	1. Capacità di vedere -osservare: capacità visiva e percettiva.	Rappresenta un ambiente applicando correttamente gli indici di profondità le con le regole della prospettiva centrale, fa un'iniziale lettura dello spazio raffigurato in qualche opera d'arte.	9-10
		Rappresenta ambiente o semplici oggetti (parallelepipedo, cubo, cilindro ecc.) applicando le regole prospettiche.	7-8
		Rappresenta un ambiente utilizzando qualche indice di profondità.	5-6
		Anche se guidato e sollecitato utilizza con difficoltà gli indici di profondità; produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa.	3-4
2. Sperimentare il concetto di	2. Conoscere e saper	Varia diversi elementi sia grafici che coloristici in più immagini scelte o proposte.	9-10

<p>interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate.</p> <p>Utilizzare il colore con funzione espressiva e comunicativa.</p> <p>Sperimentare effetti di luce e di ombra ottenuti con diverse tecniche.</p> <p>Utilizzare in modo corretto determinate tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p>usare i codici del linguaggio visivo.</p> <p>Conoscere e saper usare le tecniche espressive.</p>	<p>Individua nei colori le loro specifiche caratteristiche e applicandole correttamente. Determina il volume e l'ombra negli elementi rappresentati utilizzando il chiaroscuro.</p> <p>Utilizza e applica con padronanza strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna.</p>	
		<p>Varia più elementi nella rappresentazione dell'immagine scelta o proposta.</p> <p>Individua nei colori più diffusi le caratteristiche (tono, luminosità) applicandole negli elaborati.</p> <p>Determina il volume negli elementi rappresentati utilizzando il chiaroscuro. Utilizza ed applica in modo corretto strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna.</p>	7-8
		<p>Rappresenta o modifica l'immagine scelta o proposta:</p> <p>Individua nei colori usati determinate caratteristiche. Crea un semplice effetto di luce e di ombra con il chiaroscuro.</p> <p>Utilizza ed applica in modo semplice strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna.</p>	5-6
		<p>Anche se guidato e sollecitato: rappresenta con difficoltà qualche elemento dell'immagine scelta o proposta. Individua e</p>	3-4

		utilizza con difficoltà strumenti, tecniche e materiali. Produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa.	
<p>3. Riconoscere le diverse modalità di rappresentazione dello spazio usate nell'arte. Individuare il valore espressivo o simbolico della figura umana nell'arte. Comprendere e valorizzare il patrimonio artistico inteso come testimonianza delle diverse culture. Conoscere i caratteri fondamentali del periodo considerato.</p>	<p>3. Leggere e interpretare le immagini. Conoscere alcuni paradigmi dell'arte.</p>	<p>Individua varie tipologie di spazio riconoscendo nelle opere d'arte la funzione comunicativa e la ricerca espressiva della figura umana. Riferisce contenuti sulle opere e artisti appartenenti alla cultura locale e non. Trasmette le informazioni in modo sicuro.</p>	9-10
		<p>Distingue più tipologie di spazio delle opere d'arte. Riconosce nelle opere d'arte il valore comunicativo della figura umana (stato d'animo, espressione, significato simbolico del colore). Contestualizza un'opera d'arte relativamente all'ambito storico al quale appartiene. Trasmette le informazioni con chiarezza.</p>	7-8
		<p>Distingue le tipologie di spazio nelle opere d'arte (interno, esterno). Riconosce nelle opere d'arte le modalità di rappresentazione della figura umana. Elenca qualche elemento del patrimonio artistico locale. Riconosce almeno un'opera d'arte appartenete ad un determinato periodo.</p>	5-6
		<p>Anche se guidato e sollecitato: riconosce parzialmente e con difficoltà la tipologia di spazi o e la</p>	3-4

		modalità di rappresentare la figura umana. Trasmette le informazioni in modo confuso, produce parzialmente gli elaborati e non rispetta i tempi di esecuzione.	
--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE
CLASSE III

OBIETTIVI SPECIFICI riportati sulla scheda	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO NUMERICO
1. Comprendere il valore della composizione nella comunicazione visiva: inquadra e compone. Osservare e descrivere le modalità di rappresentazione della realtà in alcune correnti artistiche.	1. Capacità di vedere-osservare: capacità visiva e percettiva	Propone in una composizione effetti dinamici e statici nella forma e nel colore. Interpreta, analizza e rielabora i codici visivi presenti.	9-10
		Applica in un elaborato le regole della composizione mediante forme e colori (peso visivo). Rielabora e analizza i codici visivi presenti	7-8
		Applica in una composizione qualche elemento della grammatica visiva (simmetria, asimmetria). Riconosce nella realtà e in determinate opere d'arte gli	5-6

		<p>elementi prevalenti (regole di rappresentazione dello spazio, uso del colore).</p>	
		<p>Anche se guidato e sollecitato Applica con incertezza qualche elemento della grammatica visiva. Produce gli elaborati in modo parzialmente corretto o non li completa.</p>	3-4
<p>2. - Rielaborare soggetti che caratterizzano alcune correnti artistiche. - Produrre elaborati utilizzando le diverse modalità artistiche di rappresentazione e interpretazione della realtà. Rappresentare un oggetto mettendo in relazione materiali, tecniche e colori.</p>	<p>2. Conoscere e saper usare i codici del linguaggio visivo. E conoscere e usare le tecniche espressive.</p>	<p>Si appropria di modalità rappresentative dei messaggi visivi considerati e propone soluzioni personali. Confronta stili diversi anche di uno stesso artista analizzando i codici visivi presenti e li rielabora. Personalizza l'immagine di un oggetto di uso quotidiano motivandone le diverse fasi operative. Sceglie tecniche e materiali adatti per realizzare messaggi visivi personali, strumenti, tecniche e materiali rispettando i tempi di consegna.</p>	9-10
		<p>Riconosce e applica le tecniche utilizzate nei messaggi visivi considerati. Riconosce stili diversi e ne rielabora alcuni graficamente e coloristicamente. Progetta e decora l'immagine di un oggetto d'uso quotidiano. Applica la tecnica più idonea per realizzare un elaborato.</p>	7-8

		<p>Individua e applica la tecnica prevalente del messaggio visivo considerato.</p> <p>Riconosce lo stile di un artista sperimentandone graficamente e coloristicamente qualche caratteristica. Usa la tecnica più idonea per realizzare un elaborato.</p>	5-6
		<p>Anche se guidato e sollecitato individua e applica con incertezza la tecnica utilizzata nel messaggio visivo considerato. Non riconosce lo stile di un artista e ne sperimenta qualche caratteristica con incertezza. Usa con approssimazione la tecnica sperimentata, non completa gli elaborati.</p>	3-4
<p>3. Individuare le caratteristiche stilistiche presenti in alcune correnti artistiche, opere e artisti.</p> <p>Riconoscere le modalità con le quali viene rappresentato lo spazio in alcune opere.</p> <p>Cogliere il legame tra pittura, scrittura, poesia e musica di un determinato periodo storico-artistico preso in considerazione.</p>	<p>3. Leggere e interpretare le immagini. Conoscere alcuni paradigmi della storia dell'arte.</p>	<p>Conosce e confronta diverse tipologie di rappresentazione spaziale nell'arte.</p> <p>Confronta gli stili di uno o più movimenti/correnti.</p> <p>Comunica le conoscenze in modo sicuro.</p> <p>Interpreta testi scritti o brani musicali con efficacia comunicativa e uso personale dei codici visivi.</p>	9-10
		<p>Descrive gli elementi stilistici che caratterizzano le opere di un artista.</p> <p>Conosce diverse tipologie di rappresentazione spaziale nelle opere. Comunica le conoscenze con chiarezza.</p> <p>Interpreta un testo scritto (poesia,</p>	7-8
<p>Leggere, comprendere e confrontare le testimonianze del</p>		<p>canzoni, proverbi).</p> <p>Rileva le caratteristiche di un'opera collocandola nel giusto contesto.</p>	

patrimonio artistico e culturale comprese nel periodo che va dai primi anni dell'600 ad oggi.	Distingue lo spazio realistico dallo spazio interpretato in più opere appartenenti ad un artista. Comunica le conoscenze con sufficiente chiarezza. Interpreta un semplice brano o poesia. Descrive in modo semplice un'opera d'arte appartenente al periodo preso in considerazione.	5-6
	Anche se guidato e sollecitato riconosce in modo confuso gli elementi stilistici che caratterizzano un'opera d'arte. Comunica le conoscenze in modo confuso. Anche se guidato e sollecitato Interpreta in modo poco pertinente un semplice brano o poesia. Produce in maniera parzialmente corretta gli elaborati e non li completa.	3-4

CURRICOLO DI RELIGIONE
SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche					
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE.</p> <p>RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER CRISTIANI ED EBREI</p> <p>CONOSCERE I SEGNI ESSENZIALI DEL NATALE E DELLA PASQUA</p> <p>RICONOSCERE, NEI SUOI TRATTI ESSENZIALI, LA COMUNITÀ CHIESA</p>	Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la nuova immagine di Dio, proposta da Gesù: il Padre Buono e Misericordioso. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua interrogandosi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, l'importanza che da sempre ha per il patrimonio artisticoculturale dell'umanità. Conosce e riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. • Conosce espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Si avvicina ai valori etici e religiosi. • Conosce la storia delle religioni traendone spunti di dialogo e di confronto tra le diverse "esperienze religiose" dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione Cristiana Dio è Creatore e Padre • Conoscere Gesù di Nazareth e l'ambiente in cui è vissuto • Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. • Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. • Leggere ed ascoltare pagine bibliche ed evangeliche legate alla vita di Gesù • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana • Riconoscere il valore dell'accoglienza e dell'amore presenti nella predicazione di Gesù 	A	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo notevole ed esaustivo</p>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			B	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo completo e approfondito</p>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			C	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo corretto</p>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI			D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo abbastanza corretto</p>
				D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale</p>
					<p>Conosce, comprende, e confronta in modo non adeguato</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE.</p> <p>RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER CRISTIANI ED EBREI</p> <p>CONOSCERE I SEGNI ESSENZIALI DEL NATALE E DELLA PASQUA</p> <p>RICONOSCERE, NEI SUOI TRATTI ESSENZIALI, A COMUNITÀ CHIESA</p>	Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la nuova immagine di Dio, proposta da Gesù: il Padre Buono e Misericordioso. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua interrogandosi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, l'importanza che da sempre ha per il patrimonio artisticoculturale dell'umanità. Conosce e riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. • Conosce espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Si avvicina ai valori etici e religiosi. • Conosce la storia delle religioni traendone spunti di dialogo e di confronto tra le diverse "esperienze religiose" dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che la vita è un dono di Dio • Scoprire che in tutto il mondo e in modi diversi le persone lodano e ringraziano Dio • Conoscere il messaggio di Gesù • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. • Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. • Conoscere i segni del Natale e della Pasqua • Individuare il significato di espressioni religiose cristiane • Leggere e ascoltare pagine bibliche ed evangeliche relative alla figura di Gesù • Leggere preghiere cristiane e di altre religioni • Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita è prezioso e deve essere rispettato • Comprendere che per i cristiani il natale è festa di amore e di solidarietà • Comprendere il significato di Chiesa comunità che accoglie 	A	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo notevole ed esaustivo</p> <p>Conosce, comprende, e confronta in modo completo e approfondito</p>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			B	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo corretto</p> <p>Conosce, comprende, e confronta in modo abbastanza corretto</p>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			C	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale</p>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI			D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo non adeguato</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE.</p> <p>RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER CRISTIANI ED EBREI</p> <p>CONOSCERE I SEGNI ESSENZIALI DEL NATALE E DELLA PASQUA</p> <p>RICONOSCERE, NEI SUOI TRATTI ESSENZIALI LA COMUNITÀ CHIESA</p>	Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la nuova immagine di Dio, proposta da Gesù: il Padre Buono e Misericordioso. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua interrogandosi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, l'importanza che da sempre ha per il patrimonio artistico culturale dell'umanità. Conosce e riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. • Conosce espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Si avvicina ai valori etici e religiosi. • Conosce la storia delle religioni traendone spunti di dialogo e di confronto tra le diverse "esperienze religiose" dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che la religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo • Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei • Scoprire l'importanza dei profeti • Conoscere alcune caratteristiche delle antiche religioni • Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella Cristiana • Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo • Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele • Capire che il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo • Comprendere che l'amore di Gesù si rivolge a tutti e cambia il cuore di chi lo accoglie 	A	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo notevole ed esaustivo</p>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			B	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo complete e approfondito</p>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			B	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo corretto</p>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI			C	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo abbastanza corretto</p>
				D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale</p>
					<p>Conosce, comprende, e confronta in modo non adeguato</p>

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenze sociali e civiche

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE</p> <p>RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER CRISTIANI ED EBREI</p> <p>CONOSCERE I SEGNI ESSENZIALI DEL NATALE E DELLA PASQUA</p> <p>RICONOSCERE, NEI SUOI TRATTI ESSENZIALI LA COMUNITÀ CHIESA</p>	Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la nuova immagine di Dio, proposta da Gesù: il Padre Buono e Misericordioso. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua interrogandosi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, l'importanza che da sempre ha per il patrimonio artistico culturale dell'umanità. Conosce e riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. • Conosce espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Si avvicina ai valori etici e religiosi. • Conosce la storia delle religioni traendone spunti di dialogo e di confronto tra le diverse "esperienze religiose" dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il messaggio di Gesù è l'annuncio del regno di Dio • Conoscere la società del tempo di Gesù • Scoprire come si è diffuso il messaggio di Gesù • Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. • Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni; • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita 	A	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo notevole ed esauritivo</p> <p>Conosce, comprende, e confronta in modo complete e approfondito</p>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			B	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo corretto</p> <p>Conosce, comprende, e confronta in modo abbastanza corretto</p>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			C	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale</p>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI			D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo non adeguato</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE					
Competenze sociali e civiche					
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
<p>RIFLETTERE SU DIO CREATORE E PADRE.</p> <p>RICONOSCERE CHE LA BIBBIA È IL LIBRO SACRO PER CRISTIANI ED EBREI</p> <p>CONOSCERE I SEGNI ESSENZIALI DEL NATALE E DELLA PASQUA</p> <p>RICONOSCERE, NEI SUOI TRATTI ESSENZIALI LA COMUNITÀ CHIESA</p>	Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la nuova immagine di Dio, proposta da Gesù: il Padre Buono e Misericordioso. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua interrogandosi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, l'importanza che da sempre ha per il patrimonio artistico culturale dell'umanità. Conosce e riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. • Conosce espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Si avvicina ai valori etici e religiosi. • Conosce la storia delle religioni traendone spunti di dialogo e di confronto tra le diverse "esperienze religiose" dei bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. • Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo • Conoscere I riti pasquali • Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. • Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni; • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana; • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 	A	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo notevole ed esaustivo</p> <p>Conosce, comprende, e confronta in modo complete e approfondito</p>
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			B	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo corretto</p> <p>Conosce, comprende, e confronta in modo abbastanza corretto</p>
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			C	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale</p>
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI			D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo non adeguato</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso • Comprendere il valore della pace • Scoprire che i missionary realizzano e diffondono il messaggio di Gesù 	D	<p>Conosce, comprende, e confronta in modo non adeguato</p>

CURRICOLO RELIGIONE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madrelingua. **Competenze sociali e civiche.** Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	<p>Le grandi domande esistenziali in relazione alle religioni.</p> <p>L'insegnamento delle religioni, nelle diversità, sono una ricchezza.</p> <p>L'importanza della preghiera</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), e ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano e europeo, imparando a fruire anche in senso etico e spirituale. L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per una interpretazione consapevole. L'alunno è aperto alla ricerca sincera della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della Fede ebraico - cristiana (rivelazione, messia, salvezza.) con quella delle altre religioni Individuare la specificità della preghiera cristiana con le altre religioni. Utilizzare la Bibbia come documento storico culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. 	<div style="background-color: #e6e6fa; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">A</div> <p>Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati.</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi critiche e di rielaborazione personale.</p> <p>a le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p>
	<p>La nascita del mondo nel libro della genesi e la nascita di Gesù nel Vangelo di Luca</p>			<div style="background-color: #00ff00; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">B</div> <p>Possiede una conoscenza ampia di tutti gli argomenti trattati</p> <p>Adopera con sicurezza i linguaggi specifici.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per migliorare le proprie competenze perché interessato a</p>

		territorio.			costruire un percorso scolastico soddisfacente.
				C	Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati. Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
				D	Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madrelingua. **Competenze sociali e civiche.** Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	<p>I segni che contraddistinguono ebrei e cristiani.</p> <p>Le figure fondamentali nella Chiesa.</p> <p>Composizione del popolo di Dio.</p> <p>La società al tempo di Gesù e della nascente Chiesa.</p>	<p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso etico e spirituale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per una interpretazione consapevole. • L'alunno è aperto alla ricerca sincera della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. 	<p>Considerare nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</p> <p>Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie eseguendo metodi diversi di lettura.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nella arte, nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca tarda-antica, medioevale e moderna.</p>	<p>Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati.</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale.</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">A</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido.</p>
				<p>Possiede una conoscenza ampia di tutti gli argomenti trattati</p> <p>Adopera con sicurezza i linguaggi specifici.</p> <p style="text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">B</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per migliorare le proprie competenze perché interessato a</p>

					costruire un percorso scolastico soddisfacente.
					<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati. Usa in modo generico i linguaggi specifici.</p> <p>C Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
					<p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>D Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socioambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Comunicazione nella madrelingua. **Competenze sociali e civiche.** Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuole Primaria	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	<p>Le religioni orientali a confronto con il monoteismo ebraico cristiano- islamico, per un progetto di vita.</p> <p>Libri sacri, fondamenti e riti delle tre grandi religioni monoteiste.</p> <p>Le scelte etiche ed il valore della vita.</p> <p>Riferimenti ai libri sacri ed ai fondamenti di. Tutte le religioni, in particolare quella cristiana.</p> <p>La ricerca della perfezione e la santità nella storia della Chiesa, in particolare nella storia contemporanea.</p> <p>Confronto Fede-Scienza.</p>	<p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso etico e spirituale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per una interpretazione consapevole. • L'alunno è aperto alla ricerca sincera della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. 	<p>Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p>Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Confrontarsi con il dialogo tra fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<div style="background-color: #e6e6fa; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">A</div> <p>Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati.</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido.</p> <div style="background-color: #90ee90; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">B</div> <p>Possiede una conoscenza ampia di tutti gli argomenti trattati</p> <p>Adopera con sicurezza i linguaggi specifici.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per migliorare le proprie competenze perché</p>

					interessato a costruire un percorso scolastico soddisfacente.
				C	<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici.</p> <p>Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socioambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				D	<p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

CURRICOLO DI FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
CURRICOLO VERTICALE LINGUA FRANCESE CLASSE PRIMA**

Competenze	Nuclei tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
Comprensione della lingua orale	Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<p>Imparare a distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi.</p> <p>Comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente</p> <p>Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.</p>	A	
Produzione della lingua orale	Parlato (produzione e interazione orale)	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	<p>Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi.</p> <p>Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere. Presentarsi e presentare altre persone, usare espressioni di saluto.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p>Descrivere l'ambiente scolastico.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>		<p>Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti in modo particolareggiato.</p> <p>Legge con pronuncia e intonazione corretta, riconosce le tipologie testuali, comprende le situazioni comunicative in modo dettagliato.</p> <p>Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa..</p> <p>Produce testi drittivi, di vario tipo, usando lessico, strutture e fuzioni in modo chiaro corretto e funzionale.</p> <p>Sa operare confronti tra culture diverse.</p>
Comprensione della lingua scritta	Lettura (comprensione scritta)	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo	Riconoscere i segni grafici non presenti nella lingua italiana. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.	B	<p>Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale.</p> <p>Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa.</p> <p>Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti.</p> <p>Produce testi scritti, usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corrette e appropriate.</p> <p>Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà .</p>
<p>Produzione della lingua scritta.</p> <p>Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche.</p>	Scrittura (produzione scritta) Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento.	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive per iscritto, in modo semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Chiede spiegazioni utilizzando delle frasi semplici e un vocabolario familiare, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. Rilevare semplici analogie d'uso e differenza con la lingua madre.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>		

				<p>C</p> <p>Ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico. Comprende gli elementi essenziali del testo. Si esprime producendo messaggi complessivamente comprensibili. Produce frasi e messaggi scritti, usando lessico e funzioni elementari, pur con qualche errore di base. Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di civiltà.</p>
				<p>D</p> <p>Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato, interagisce in semplici conversazioni di routine. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e implicita. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà.</p>

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
CURRICOLO VERTICALE LINGUA FRANCESE CLASSE SECONDA**

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
Comprensione della lingua orale	Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Riconosce il registro di lingua formale e informale Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente Identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale	A
Produzione della lingua orale	Parlato (produzione e interazione orale)	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate o ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
Comprensione della lingua scritta	Lettura (comprensione scritta)	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere il senso di brevi testi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità Trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente.	B
Produzione della lingua scritta.	Scrittura (produzione scritta)	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Scrivere testi semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.	

Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti in modo particolareggiato.
Legge con pronuncia e intonazione corretta, riconosce le tipologie testuali, comprende le situazioni comunicative in modo dettagliato.
Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa.
Produce testi scritti, di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro corretto e funzionale.
Sa operare confronti tra culture diverse.

Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale.
Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa.
Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti.
Produce testi scritti, usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corrette e

Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Chiede spiegazioni utilizzando delle frasi semplici e un vocabolario familiare, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche alla produzione scritta Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre. Stabilire relazioni tra situazioni comunicative,interlocutori e registri linguistici. Usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.	appropriate. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà .
				C Ascolta e comprende semplici messaggi orali,cogliendo le informazioni principali. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico. Comprende gli elementi essenziali del testo. Si esprime producendo messaggi complessivamente comprensibili. Produce frasi e messaggi scritti,usando lessico e funzioni elementari,pur con qualche errore di base. Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di civiltà.
				D Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e un modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Produce testi scritti usando lessico,strutture e funzioni in maniera parziale e implicita. Riconosce e descrive ,in lingua italiana , qualche elemento di cultura e civiltà

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
CURRICOLO VERTICALE LINGUA FRANCESE CLASSE TERZA**

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
Comprensione della lingua orale	Ascolto (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future.	A	Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti in modo particolareggiato. Legge con pronuncia e intonazione corretta, riconosce le tipologie testuali, comprende le situazioni comunicative in modo dettagliato. Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa.. Produce testi scritti, di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro corretto e funzionale. Sa operare confronti tra culture diverse.
		Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.		
Produzione della lingua orale	Parlato (produzione e interazione orale)	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrivere esperienze personali presenti e passate. Esporre le proprie idee indicando cosa piace e cosa non piace motivando un'opinione in modo comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario.	B	.Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale. Legge correttamente, riconosce le tipologie testuali, comprende adeguatamente la situazione comunicativa. Parla e interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in brevi conversazioni su argomenti noti. Produce testi scritti, usando lessico, strutture e funzioni nel complesso corrette e appropriate. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà .
Comprensione della lingua scritta	Lettura (comprensione scritta)	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere e-mail, testi scritti).		
		Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi (annunci, prospetti, menu..) Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano.		
Produzione della lingua scritta.	Scrittura (produzione scritta)	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	Compilare moduli, tabelle, fornendo dati su documenti autentici (programmi televisivi attività sportive).		
		Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, spiegandone le ragioni con frasi semplici (amici, vacanze, attività preferite). Scrivere brevi lettere personali utilizzando le regole della composizione per chiedere o proporre qualcosa, esprimere sentimenti personali, avvalendosi di un lessico sostanzialmente corretto e di funzioni comunicative appropriate.		
	Riflessioni sulla lingua e apprendimento	Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali e propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare	Riconoscere, memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto affrontato Applicare strutture, funzioni, lessico alla situazione adeguata.		Ascolta e comprende

<p>Conoscenza ed uso di strutture e funzioni linguistiche.</p>			<p>Usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare e potenziare il livello A1 e avviare le abilità del livello A2 previsto nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p>	<p>parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e un modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in maniera parziale e implicita. Riconosce e descrive, in lingua italiana, qualche elemento di cultura e civiltà</p>
				<p>C Ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico. Comprende gli elementi essenziali del testo. Si esprime producendo messaggi complessivamente comprensibili. Produce frasi e messaggi scritti, usando lessico e funzioni elementari, pur con qualche errore di base. Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di civiltà.</p>
				<p>D Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su un argomento noto. Legge stentatamente e coglie solo alcune informazioni esplicite. Produce con pronuncia poco corretta e un modo meccanico espressioni e frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Produce testi scritti usando lessico, strutture e funzioni in</p>

					maniera parziale e implicita. Riconosce e descrive ,in lingua italiana , qualche elemento di cultura e civiltà
--	--	--	--	--	---

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI					
Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità					
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
	Il mondo della tecnologia	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali	<ul style="list-style-type: none"> Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	A	Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati;
	I materiali e la lavorazione manifatturiera	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri esseri naturali.	<ul style="list-style-type: none"> Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle materie prime; Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti; 		Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale.
		Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, Meccaniche e tecnologiche di vari materiali; 		Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido.
		Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera modica e razionale compiti complessi, anche collaborando con i compagni.	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti; 		B Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati. È in grado di adoperare i

		<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura o al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico e degli altri linguaggi multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano; • Costruire oggetti con materiale facilmente reperibile a partire da esigenze e bisogni concreti. 		<p>linguaggi specifici.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici.</p> <p>C Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>D Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
--	--	---	---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	Introduzione al disegno	<p>L'alunno conosce proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione e sa farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione;</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune e sa classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali;</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operative complessi, anche collaborando con i compagni;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi; • Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative; • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 	<p>A</p> <p>Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati;</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido.</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare i linguaggi specifici</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

		<p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.</p>		<p>C</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	Disegnare forme	<p>L'alunno conosce proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e sa farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune e sa classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi. • Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<p>A</p> <p>Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati;</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido.</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. 		<p>C</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI				
Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità				
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	L'agricoltura e la produzione alimentare	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Ricava dalla lettura ed analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. 	<p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla nutrizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla produzione del grano, della frutta, della verdura, del latte. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di una produzione alimentare. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (per esempio: preparazione di alimenti) 	<div style="background-color: #e6e6fa; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">A</div> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <div style="background-color: #00ff00; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold; font-size: 1.2em;">B</div> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali 		<p>C</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	L'abitazione e il territorio	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 	<p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici e fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative alla costruzione di edifici e all'organizzazione del territorio. Rilevare, disegnare la propria 	<p>A</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

			abitazione	<p>C</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
	Rappresentare un oggetto	<p>Conosce proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e sa farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune e sa classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla 	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<p align="center">A</p>	<p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p>
<p align="center">B</p>	<p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p>				
	<p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>				
<p align="center">C</p>	<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adopera in modo poco sicuro gli strumenti.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa</p>				

		<p>struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.</p>		<p>ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>D</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI	
	<p align="center">Il disegno tecnico nella rappresentazione</p>	<p>Conosce proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e sa farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune e sa classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando 	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e qualitative. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<p align="center">A</p>	<p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p>
<p align="center">B</p>	<p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p>				
	<p align="center">C</p>	<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adopera in modo poco sicuro gli strumenti.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa</p>			

		<p>elementi del disegno tecnico.</p>		<p>ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	L'elettricità e la corrente elettrica	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali • E' in grado di ipotizzare le possibili 	<p>Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego delle fonti energetiche. • Effettuare prove e semplici indagini sulla funzionalità degli impianti per la produzione e l'utilizzo di energia elettrica. • Pianificare diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 	<p>A</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

		<p>conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze o bisogni concreti. 	<p>C</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adopera in modo poco sicuro gli strumenti.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE				
Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità				
Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	Macchine e motori	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. 	Effettuare prove e semplici indagini sulle funzionalità delle macchine semplici e complesse e delle macchine motrici	<div style="background-color: #e6e6fa; padding: 5px; text-align: center;">A</div> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <div style="background-color: #00ff00; padding: 5px; text-align: center;">B</div> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

				<p>C</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adoperare in modo poco sicuro gli strumenti.</p> <p>Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>D</p> <p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	Mezzi di comunicazione	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce proprietà e caratteristiche dei mezzi di comunicazione. • Conosce e utilizza strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 	<p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'impiego di tecnologie per la comunicazione di massa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove e semplici indagini sulle funzionalità degli apparecchi per la comunicazione. 	<p>A</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

				<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adopera in modo poco sicuro gli strumenti.</p> <p>C Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>D Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	Rappresentare oggetti	<p>Conosce proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e sa farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune e sa classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. 	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<p>A</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

C

Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adopera in modo poco sicuro gli strumenti.

Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.

D

Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti

Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici

Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEI

Competenza digitale- Competenze di base in tecnologia- Imparare ad imparare- Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Competenze	Nuclei tematici	TRAGUARDI DI COMPETENZA	Obiettivi di apprendimento	DESCRITTORI
	Progettare	<p>Conosce proprietà e caratteristiche dei diversi metodi di comunicazione e sa farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza oggetti e macchine di uso comune e sa classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico. 	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità 	<p>A</p> <p>Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido</p> <p>B</p> <p>Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati.</p> <p>È in grado di adoperare adeguatamente i linguaggi specifici e gli strumenti.</p> <p>Usa le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>

				<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati e adopera in modo poco sicuro gli strumenti.</p> <p>C Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>
				<p>Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti</p> <p>Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici</p> <p>D Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.</p>